ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

COMPELLED - CHARLOTTE

Jahr: 2018

Erforscht die karge, monochromatische Grenze der menschlichen Psyche und fängt den stillen Kampf einer Generation ein, die sich mit unsichtbaren Zwängen und einem allgegenwärtigen Gefühl kollektiver Apathie auseinandersetzt.

ZUSAMMENFASSUNG

Erforscht die karge, monochromatische Grenze der menschlichen Psyche und fängt den stillen Kampf einer Generation ein, die sich mit unsichtbaren Zwängen und einem allgegenwärtigen Gefühl kollektiver Apathie auseinandersetzt. Arjans Spannenburgs Serie "COMPELLED" reicht über die reine visuelle Darstellung hinaus und taucht tief in den menschlichen Zustand der Unterwerfung und Widerstandsfähigkeit ein. Das Werk verkörpert eine kraftvolle konzeptionelle Schichtung, die den Betrachter zu einer unbequemen, aber wesentl…

GENRES

Konzeptionell · Psychische Gesundheit · Porträts · Freiheit · Kunstaktivismus

MATERIALIEN

Teppich
Gefertigt mit einem beachtlichen Gewicht von 1500 g/m², nutzt das Material eine ausgeklügelte Flachwebetechnik, die eine glatte, matte Leinwand für hochauflösende Bilder bietet. Diese dichte Konstruktion sorgt dafür, dass jedes visuelle Detail gestochen scharf und lebendig bleibt, während die speziellen UV-beständigen Fasern die Integrität des Kunstwerks über die Zeit bewahren. Durch die Verbindung von struktureller Haltbarkeit mit einer raffinierten Oberflächenveredelung dient der Teppich als langlebiges Medium für persönlichen Ausdruck und moderne Inneneinrichtungsgestaltung.

EDITIONEN & PREISE

Landscape 140 × 90 cm
Limitierte Edition (25/25 Verfügbar)

€950 (Inkl. 9% MwSt.)

Landscape 200 × 140 cm
Artist Proof — 5 Verfügbar

Mehr Infos https://www.artthatmatters.gallery/de-DE/artworks/compelled-charlotte

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst sollte Wirkung haben

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Werke von Arjan Spannenburg (geb. 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, überwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg die Jugend an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen die Protagonisten allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur ständigen Vertretung durch ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Werke befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind häufig an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google