

ART THAT MATTERS

por Spannburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

COMPELLED - CHARLOTTE

Año: 2018

Explora los límites crudos y monocromáticos de la psique humana, capturando la lucha silenciosa de una generación que lidia con presiones invisibles y un sentimiento generalizado de apatía colectiva.

RESUMEN

Explora los límites crudos y monocromáticos de la psique humana, capturando la lucha silenciosa de una generación que lidia con presiones invisibles y un sentimiento generalizado de apatía colectiva. La serie "COMPELLED" de Arjan Spannburg se extiende más allá de la mera representación visual, adentrándose en la profunda condición humana de subyugación y resiliencia. La obra encarna una poderosa capa conceptual, obligando al espectador a una confrontación incómoda pero esencial con la vulnerabilidad. Spannburg...

GÉNEROS

Conceptual · Salud Mental · Retratos · Libertad · Activismo Artístico

MATERIALES

Alfombra

Elaborado con un peso sustancial de 1500 g/m², el material utiliza una sofisticada técnica de tejido plano que proporciona un lienzo elegante y mate para imágenes de alta resolución. Esta construcción densa garantiza que cada detalle visual permanezca nítido y vibrante, mientras que las fibras especializadas resistentes a los rayos UV preservan la integridad de la obra de arte a lo largo del tiempo. Al combinar la durabilidad estructural con un acabado superficial refinado, la alfombra sirve como un medio duradero para la expresión personal y la curaduría de interiores modernos.

EDICIONES Y PRECIOS

Landscape 140 x 90 cm
Edición Limitada (25/25 Disponible)

€950 (Incl. IVA 9% VAT)

Landscape 200 x 140 cm
Prueba de Artista — 5 Disponible

Más información <https://www.artthatmatters.gallery/es-MX/artworks/compelled-charlotte>

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA EN LÍNEA



EL ARTE ABRE OJOS Y MENTES.

El arte debe tener un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La obra autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre curadores como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a jóvenes en el umbral de la adultez.

Presenciamos a adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a los sujetos solos con sus pensamientos, pero simultáneamente irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Róterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para plataformas y eventos internacionales de prestigio, entre ellos:

- Ámsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlín
- Paratissima, Italia
- Tongerlohuys, Roosendaal

Sus obras se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ENLACES RÁPIDOS

[Obras de Arte](#)
[Comprar Arte](#)
[Espacios de Exposición](#)
[Categorías](#)
[Géneros](#)
[Artistas](#)
[Envíos y devoluciones](#)
[Términos y Condiciones](#)
[Política de Privacidad](#)
[Iniciar sesión para autores](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24