

ART THAT MATTERS

par Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

COMPELLED - CHARLOTTE

Année: 2018

Explore les frontières austères et monochromes de la psyché humaine, capturant la lutte silencieuse d'une génération confrontée à des pressions invisibles et à un sentiment généralisé d'apathie collective.

RÉSUMÉ

Explore les frontières austères et monochromes de la psyché humaine, capturant la lutte silencieuse d'une génération confrontée à des pressions invisibles et à un sentiment généralisé d'apathie collective. La série "COMPELLED" d'Arjan Spannenburg va au-delà de la simple représentation visuelle, explorant la condition humaine profonde de la subjugation et de la résilience. L'œuvre incarne un puissant agencement conceptuel, invitant le spectateur à une confrontation inconfortable mais essentielle avec la vulnérabili...

GENRES

Conceptuel · Santé Mentale · Portraits · Liberté · Artivisme

MATÉRIAUX

Tapis

Fabriqué avec un poids substantiel de 1500 g/m², le matériau utilise une technique sophistiquée de tissage plat qui offre une toile élégante et mate pour une imagerie haute résolution. Cette construction dense garantit que chaque détail visuel reste net et vibrant, tandis que les fibres spécialisées résistantes aux UV préservent l'intégrité de l'œuvre d'art au fil du temps. En alliant durabilité structurelle et finition de surface raffinée, le tapis sert de support durable pour l'expression personnelle et la curation d'intérieurs modernes.

ÉDITIONS ET PRIX

Landscape 140 x 90 cm

Édition Limitée (25/25 Disponible)

€950 (Incl. 9% VAT)

Landscape 200 x 140 cm
AP (AP) — 5 Disponible

Plus d'infos <https://www.arthatmatters.gallery/fr-CH/artworks/compelled-charlotte>

ART THAT MATTERS

par Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIE EN LIGNE



L'ART OUVRE LES YEUX ET L'ESPRIT.

L'art doit avoir un impact

La puissance silencieuse de la vulnérabilité

L'œuvre autonome d'Arjan Spannenburg (né à Texel, 1978) résonne internationalement auprès des curateurs comme des collectionneurs privés. Au cœur de sa photographie se trouve la quête d'identité et d'expression de soi. À travers des compositions puissantes, majoritairement monochromes, Spannenburg dépeint la jeunesse au seuil de l'âge adulte.

Nous sommes témoins d'adolescents dans une phase de vie transitoire et incertaine. Ces portraits sensibles capturent des sujets seuls avec leurs pensées, tout en rayonnant simultanément d'un profond besoin de communication avec le monde extérieur, d'une quête de soutien, de compréhension et d'amour.

Représentation en galerie et expositions Outre sa représentation permanente par ZERP Galerie (Rotterdam), la photographie de Spannenburg a été sélectionnée pour des plateformes et événements internationaux prestigieux, notamment :

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italie
- Tongerlohuys, Roosendaal

Ses œuvres figurent dans diverses collections privées et sont souvent exposées dans des lieux publics de premier plan, notamment à l'Hôtel de Ville de La Haye.

LIENS RAPIDES

Œuvres d'art
Acheter une œuvre d'art
Lieux d'exposition
Catégories
Genres
Artistes
Expédition et retours
Termes et Conditions
Politique de confidentialité
Connexion pour auteurs

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Partagez votre expérience sur Google

INFORMATIONS SOCIÉTÉ

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
SIRET: 52015661 (NLD)
TVA: NL001419428B24