

ART THAT MATTERS

por Spannburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

COMPELLED - CHARLOTTE

Ano: 2018

Explora os limites sóbrios e monocromáticos da psique humana, capturando a luta silenciosa de uma geração que lida com pressões invisíveis e um sentimento generalizado de apatia coletiva.

RESUMO

Explora os limites sóbrios e monocromáticos da psique humana, capturando a luta silenciosa de uma geração que lida com pressões invisíveis e um sentimento generalizado de apatia coletiva. A série "COMPELLED" de Arjan Spannburg transcende a mera representação visual, aprofundando-se na profunda condição humana de subjugação e resiliência. A obra encarna uma poderosa camada conceitual, compelindo o espectador a um confronto desconfortável, porém essencial, com a vulnerabilidade. Spannburg apresenta estrategicamente...

GÊNEROS

Conceitual · Saúde Mental · Retratos · Liberdade · Ativismo Artístico

MATERIAIS

Tapete

Elaborado com um peso substancial de 1500 g/m², o material utiliza uma sofisticada técnica de tecelagem plana que oferece uma tela elegante e fosca para imagens de alta resolução. Esta construção densa garante que cada detalhe visual permaneça nítido e vibrante, enquanto as fibras especializadas resistentes aos raios UV preservam a integridade da obra de arte ao longo do tempo. Ao combinar durabilidade estrutural com um acabamento de superfície refinado, o tapete serve como um meio durável para a expressão pessoal e a curadoria de interiores modernos.

EDIÇÕES E PREÇOS

Landscape 140 x 90 cm
Edição Limitada (25/25 Disponível)

€950 (Incl. IVA 9%)

Landscape 200 x 140 cm
Prova de Artista — 5 Disponível

Mais informações <https://www.artthatmatters.gallery/pt-BR/artworks/compelled-charlotte>

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE EXPANDE A VISÃO E A MENTE.

A obra deve causar impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A obra autônoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto com curadores quanto com colecionadores particulares. Central em sua fotografia está a busca por identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude à beira da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes em uma fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis capturam sujeitos sozinhos com seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Além da representação permanente pela ZERP Galerie (Rotterdam), a fotografia de Spannenburg foi selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

- PAN Amsterdã
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlim
- Paratissima, Itália
- Tongerlohuys, Roosendaal

Suas criações integram acervos privados diversos e frequentemente adornam espaços públicos de destaque, como a Prefeitura de Haia.

LINKS RÁPIDOS

[Obras de Arte](#)
[Comprar Arte](#)
[Locais](#)
[Categorias](#)
[Gêneros](#)
[Artistas](#)
[Envio e devoluções](#)
[Termos e Condições](#)
[Política de Privacidade](#)
[Login para Autores](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Compartilhe sua experiência no Google

SOBRE NÓS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CNPJ: 52015661 (NLD)
ICMS: NL001419428B24