ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

COMPELLED - THIJS

Año: 2018

Confronta al espectador con retratos crudos y monocromáticos de jóvenes que luchan contra fuerzas invisibles y desafían la indiferencia social.

RESUMEN

Confronta al espectador con retratos crudos y monocromáticos de jóvenes que luchan contra fuerzas invisibles y desafían la indiferencia social. La serie "COMPELLED" de Arjan Spannenburg se extiende más allá de la mera representación visual, adentrándose en la profunda condición humana de subyugación y resiliencia. La obra encarna una poderosa capa conceptual, obligando al espectador a una confrontación incómoda pero esencial con la vulnerabilidad. Spannenburg presenta estratégicamente estas siete obras fotográfica…

GÉNEROS

Conceptual · Salud Mental · Retrato · Libertad · Arteactivismo

MATERIALES

Alfombra
Elaborada con un peso sustancial de 1500 g/m², el material utiliza una sofisticada técnica de tejido plano que proporciona un lienzo elegante y mate para imágenes de alta resolución. Esta densa construcción garantiza que cada detalle visual permanezca nítido y vibrante, mientras que las fibras especializadas resistentes a los rayos UV preservan la integridad de la obra a lo largo del tiempo. Al combinar durabilidad estructural con un refinado acabado superficial, la alfombra sirve como un medio duradero para la expresión personal y la curación de interiores modernos.

EDICIONES Y PRECIOS

Landscape 140 × 90 cm
Edición Limitada (25/25 Disponible)

€950 (Incl. 9% VAT)

Landscape 140 × 90 cm
Prueba de artista — 5 Disponible

€1,190 (Incl. 9% VAT)

Más información https://www.artthatmatters.gallery/es-ES/artworks/compelled-thijs

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA ONLINE



EL ARTE ABRE LA MENTE Y LA MIRADA.

El arte debe generar un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La pieza autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre comisarios como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a la juventud en el umbral de la adultez.

Somos testigos de adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero al mismo tiempo irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

• Ámsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlín

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24