

ART THAT MATTERS

av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

ESTRANGED - WOUTER

År: 2020

En visuell meditation över den tysta förhandlingen mellan självuttryck och social jämvikt, som fångar den känsliga akten av självcensur för tillhörandets skull.

SAMMANFATTNING

En visuell meditation över den tysta förhandlingen mellan självuttryck och social jämvikt, som fångar den känsliga akten av självcensur för tillhörandets skull. Skuggan av det självvalda filtret i detta suggestiva kapitel av serien ESTRANGED, utforskar ARJAN SPANNENBURG den psykologiska arkitekturen av att "tonar ner" sin sanna natur för att upprätthålla social harmoni. Porträttet av WOUTER fungerar som en djupgående studie av de subtila, ofta osynliga kompromisser individer gör för att passa in i heteronormativa...

GENRER

Queer · HBT+ · Mental Hälsa · Manlig naken

UTMÄRKELSER

2021

Finalist - Single Image open

Kuala Lumpur International Photoawards

MATERIAL

Matt plexiglas

Giclée-tryck Ultrachrome monterat på dibond med matt plexiglas. Den här finishen är anpassad för utrymmen med högt omgivande ljus eller stora fönster. Den matta ytan sprider ljuset för att eliminera skarpa reflektioner, vilket ger en sofistikerad, mjuk känsla som gör att bilden kan ses tydligt från alla vinklar utan spegeleffekt.

Inramad med museumglas

Fine Art Print monterad på dibond och inramad med museiglas i en träram. Valet för den traditionella samlaren. Detta kombinerar en strukturell Dibond-montering med den tidlösa elegansen hos en träram. Genom att använda museiglas uppnår vi 99 % UV-skydd och en nästan osynlig yta, vilket erbjuder den taktila värmen hos en klassisk ram utan den gröna tonen eller reflektioner från standardglas.

Diasec True-life

Giclée-utskrift Ultrachrome monterad på dibond med Diasec True-life. Absolut toppnivå inom konstproduktion. Denna nivå använder TruLife®-akryl, ett optiskt material liknande högkvalitativa kameralinser. Det ger ett fantastiskt "flytande" djup och 3D-liknande färgåtergivning, samtidigt som det är antireflekerande, reptåligt och antistatiskt.

Inramad med museumglas

Fine Art Print monterad på dibond och inramad med museiglas i en träram. Valet för den traditionella samlaren. Detta kombinerar en strukturell Dibond-montering med den tidlösa elegansen hos en träram. Genom att använda museiglas uppnår vi 99 % UV-skydd och en nästan osynlig yta, vilket erbjuder den taktila värmen hos en klassisk ram utan den gröna tonen eller reflektioner från standardglas.

UPPLAGOR & PRISER

Portrait 40 x 60 cm

Begränsad Upplaga (8/8 Tillgänglig)

€1,850 (Inkl. 9% VAT)

Portrait 40 x 60 cm

Artist Proof — 2 Tillgänglig

€2,313 (Inkl. 9% VAT)

Portrait 80 x 120 cm

Begränsad Upplaga (6/6 Tillgänglig)

€3,700 (Inkl. 9% VAT)

Portrait 80 x 120 cm

Artist Proof — 2 Tillgänglig

€4,625 (Inkl. 9% VAT)

Mer info <https://www.artthatmatters.gallery/sv-SE/artworks/estranged-wouter>

ART THAT MATTERS

av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINEGALLERI



KONSTEN ÖPPNAR MÄNNISKORS ÖGON OCH SINNEN.

Konst ska ha en inverkan

Den Tysta Kraften i Sårbarhet

Arjan Spannenburgs (född 1978 på Texel) autonoma verk resonerar internationellt hos både kuratorer och privata samlare. Centralt i hans fotografi är sökandet efter identitet och självuttryck. Genom kraftfulla, övervägande monokroma kompositioner skildrar Spannenburg ungdomar som står på tröskeln till vuxenlivet.

Vi ser tonåringar i en övergående, osäker livsfas. Dessa känsliga porträtt fångar subjekt ensamma med sina tankar, men de utstrålar samtidigt ett djupt behov av kommunikation med omvärlden, en sökning efter stöd, förståelse och kärlek.

GalleriRepresentation & Utställningar Utöver permanent representation av ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi valts ut för prestigefyllda internationella plattformar och evenemang, inklusive:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italien
- Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finns i olika privata samlingar och ses ofta på framstående offentliga platser, inklusive Haag stadshus.

SNABBLÄNKAR

[Konstverk](#)
[Köpa Konst](#)
[Platser](#)
[Kategorier](#)
[Genrer](#)
[Konstnärer](#)
[Frakt och returer](#)
[Villkor](#)
[Integritetspolicy](#)
[Inloggning för författare](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Dela din upplevelse på Google

OM OSS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24