ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

JILLIS IN NEW YORK

Jahr: 2016

Eine preisgekrönte Schwarz-Weiß-Tanzfotografie, die einen Moment rein menschlichen Triumphs vor dem rauen Hintergrund des New Yorker Stadtverkehrs einfängt.

ZUSAMMENFASSUNG

Eine preisgekrönte Schwarz-Weiß-Tanzfotografie, die einen Moment rein menschlichen Triumphs vor dem rauen Hintergrund des New Yorker Stadtverkehrs einfängt. Dieses Werk dient als viszerales Manifest für die Widerstandsfähigkeit menschlichen Ausdrucks inmitten des „Betondschungels“. New York City wird oft durch seine Härte definiert, einen unaufhörlichen Fluss aus Lärm, Stahl und Anonymität. In Jillis in New York , dieser urbane Chaos wird nicht bloß dokumentiert; er wird herausgefordert. Das Bild fängt einen Momen…

GENRES

Tanz · Freiheit · Heranwachsen

AUSZEICHNUNGEN

2017
Dance Photo Award 2016
CaDance festival (by Korzo Theater and Danspubliek)

MATERIALIEN

Gerahmt mit Museumglas
Fine Art Print auf Dibond kaschiert und mit Museum Glas im Holzrahmen gefasst. Die Wahl für den traditionellen Sammler. Dies vereint eine strukturelle Dibond-Montage mit der zeitlosen Eleganz eines Holzrahmens. Durch die Verwendung von Museum Glas erzielen wir einen UV-Schutz von 99% und eine nahezu unsichtbare Oberfläche, die die taktile Wärme eines klassischen Rahmens bietet, ohne den Grünstich oder die Reflexionen von Standardglas.

EDITIONEN & PREISE

Landscape 90 × 60 cm
Limitierte Edition (8/8 Verfügbar)

€2,800 (inkl. 9% VAT)

Landscape 90 × 60 cm
Künstler-Abzug — 2 Verfügbar

€3,500 (inkl. 9% VAT)

Mehr Infos https://www.artthatmatters.gallery/de-AT/artworks/jillis-in-new-york

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonome Schöpfung von Arjan Spannenburg (geboren auf Texel, 1978) findet international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen, die am Übergang zum Erwachsensein stehen.

Wir erleben Jugendliche in einer Übergangsphase des Lebens, die von Unsicherheit geprägt ist. Diese sensiblen Porträts fangen die Subjekte allein mit ihren Gedanken ein, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind oft an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24