ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

JILLIS IN NEW YORK

År: 2016

Et prisbelønt svart-hvitt dansefotografi som fanger et øyeblikk av ren menneskelig triumf mot den røffe bakgrunnen av New York Citys trafikk.

SAMMENDRAG

Et prisbelønt svart-hvitt dansefotografi som fanger et øyeblikk av ren menneskelig triumf mot den røffe bakgrunnen av New York Citys trafikk. Dette verket fungerer som et visceralt manifest for menneskelig uttrykks motstandskraft innenfor "betongjungelen". New York City defineres ofte av sin hardhet, en uopphørlig strøm av støy, stål og anonymitet. I Jillis i New York , dette urbane kaoset er ikke bare dokumentert; det blir utfordret. Bildet fanger et øyeblikk av ren, triumferende frigjøring som trenger gjennom by…

SJANGERE

Dans · Frihet · Coming of Age

UTMERKELSER

2017
Dance Photo Award 2016
CaDance festival (by Korzo Theater and Danspubliek)

MATERIALER

Innrammet med museumsglass
Fine Art-trykk montert på dibond og innrammet med museumsglass i en treramme. Valget for den tradisjonelle samleren. Dette kombinerer en strukturell Dibond-montering med den tidløse elegansen til en treramme. Ved å bruke museumsglass oppnår vi 99 % UV-beskyttelse og en nesten usynlig overflate, som gir den taktile varmen fra en klassisk ramme uten grønnskjæret eller refleksjonene fra standard glass.

OPPLAG OG PRISER

Landscape 90 × 60 cm
Begrenset Opplag (8/8 Tilgjengelig)

€2,800 (Inkl. 9% VAT)

Landscape 90 × 60 cm
Artist Proof — 2 Tilgjengelig

€3,500 (Inkl. 9% VAT)

ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

NETTGALLERI



KUNSTEN ÅPNER SINN OG ØYNE.

Kunst skal ha en virkning

Sårbarhetens stille kraft

Arjan Spannenburgs (født Texel, 1978) selvstendige verk resonerer internasjonalt hos kuratorer og private samlere. Sentralt i hans fotografi står søken etter identitet og selvuttrykk. Gjennom kraftfulle, overveiende monokrome komposisjoner, skildrer Spannenburg ungdom som står på terskelen til voksenlivet.

Vi ser ungdommer i en flyktig, usikker livsfase. Disse sensitive portrettene fanger individer alene med sine tanker, men de utstråler samtidig et dypt behov for kommunikasjon med omverdenen, en søken etter støtte, forståelse og kjærlighet.

Gallerirepresentasjon og utstillinger I tillegg til permanent representasjon ved ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi blitt valgt ut for prestisjetunge internasjonale plattformer og arrangementer, inkludert:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finnes i diverse private samlinger og sees ofte på fremtredende offentlige steder, inkludert Rådhuset i Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Del din opplevelse på Google

OM OSS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
MVA: NL001419428B24