

ART THAT MATTERS

door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

JILLIS IN NEW YORK

Jaar: 2016

Een bekroonde zwart-wit dansfoto die een moment van puur menselijk triomf vastlegt tegen de rauwe achtergrond van het verkeer in New York City.

SAMENVATTING

Een bekroonde zwart-wit dansfoto die een moment van puur menselijk triomf vastlegt tegen de rauwe achtergrond van het verkeer in New York City. Dit kunstwerk dient als een visueel manifest over de veerkracht van menselijke expressie binnen de "betonnen jungle". New York City wordt vaak gedefinieerd door zijn hardheid, een meedogenloze stroom van lawaai, staal en anonimiteit. In Jillis in New York, deze stedelijke chaos wordt niet louter gedocumenteerd; ze wordt getrotseerd. Het beeld vangt een moment van pure,...

GENRES

Dans · Vrijheid · Coming of Age

ONDERSCHEIDINGEN

2017

Dance Photo Award 2016

CaDance festival (by Korzo Theater and Danspubliek)

MATERIALEN

Ingelijst met Museumglas

Fine Art print op dibond gemonteerd en ingelijst met museumglas in een houten lijst. De keuze voor de traditionele kunstverzamelaar. Dit combineert een structurele Dibond-montage met de tijdloze elegantie van een houten lijst. Door gebruik te maken van Museumglas bereiken we 99% UV-bescherming en een bijna onzichtbaar oppervlak, wat de tactiele warmte van een klassieke lijst biedt zonder de groentint of reflecties van standaardglas.

EDITIES & PRIJZEN

Landscape 90 x 60 cm

Beperkte oplage (8/8 Beschikbaar)

€2,800 (Incl. 9% VAT)

Landscape 90 x 60 cm

Artist Proof — 2 Beschikbaar

€3,500 (Incl. 9% VAT)

Meer info <https://www.artthatmatters.gallery/nl-NL/artworks/jillis-in-new-york>

ART THAT MATTERS

door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST OPENT IEDERS OGEN EN GEEST.

Kunst dient impact te hebben

De Stille Kracht van Kwetsbaarheid

Het autonome werk van Arjan Spannenburg (geboren Texel, 1978) resoneert internationaal bij zowel curatoren als particuliere kunstverzamelaars. Centraal in zijn fotografie staat de zoektocht naar identiteit en zelfexpressie. Door middel van krachtige, overwegend monochrome composities portretteert Spannenburg jongeren die op de drempel van volwassenheid staan.

Wij zien adolescenten in een vluchtige, onzekere levensfase. Deze gevoelige portretten vangen subjecten alleen met hun gedachten, maar stralen tegelijkertijd een diepgaande behoefte aan communicatie met de buitenwereld uit, een zoektocht naar steun, begrip en liefde.

Galerievertegenwoordiging & Tentoonstellingen Naast de permanente vertegenwoordiging door ZERP Galerie (Rotterdam), is het fotografisch werk van Spannenburg geselecteerd voor prestigieuze internationale platforms en evenementen, waaronder:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlijn
- Paratissima, Italië
- Tongerlohuys, Roosendaal

Zijn creaties bevinden zich in diverse privécollecties en zijn vaak te zien op prominente publieke locaties, waaronder het Stadhuis van Den Haag.

SNELLE LINKS

[Kunstwerken](#)
[Kunst Kopen](#)
[Locaties](#)
[Categorieën](#)
[Genres](#)
[Kunstenaars](#)
[Verzending & retouren](#)
[Algemene Voorwaarden](#)
[Privacybeleid](#)
[Inloggen voor auteurs](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Deel je ervaring op Google

OVER ONS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
KvK: 52015661 (NLD)
BTW: NL001419428B24