

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

JILLIS IN NEW YORK

Ano: 2016

Uma fotografia premiada de dança em P&B, capturando um momento de puro triunfo humano contra o cenário urbano e vibrante de Nova York.

RESUMO

Uma fotografia premiada de dança em P&B, capturando um momento de puro triunfo humano contra o cenário urbano e vibrante de Nova York. Esta obra serve como um manifesto visceral sobre a resiliência da expressão humana dentro da "selva de pedra". Nova York é frequentemente definida por sua dureza, um fluxo implacável de barulho, aço e anonimato. Em Jillis em Nova York, este caos urbano não é meramente documentado; é desafiado. A imagem captura um momento de pura e triunfante libertação que atravessa a arquitetura...

GÊNEROS

Dança · Liberdade · Amadurecendo

PRÊMIOS

2017

Dance Photo Award 2016

CaDance festival (by Korzo Theater and Danspubliek)

MATERIAIS

Emoldurado com Museumglass

Impressão Fine Art montada em dibond e emoldurada com vidro museológico em moldura de madeira. A escolha para o colecionador tradicional. Isso combina uma montagem estrutural em Dibond com a elegância atemporal de uma moldura de madeira. Ao usar Vidro Museológico, alcançamos 99% de proteção UV e uma superfície quase invisível, oferecendo o calor tátil de uma moldura clássica sem o tom esverdeado ou os reflexos do vidro comum.

EDIÇÕES E PREÇOS

Landscape 90 x 60 cm
Edição Limitada (8/8 Disponível)

€2,800 (Incl. IVA 9%)

Landscape 90 x 60 cm
Prova de Artista — 2 Disponível

€3,500 (Incl. IVA 9%)

Mais informações <https://www.artthatmatters.gallery/pt-BR/artworks/jillis-in-new-york>

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE EXPANDE A VISÃO E A MENTE.

A obra deve causar impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A obra autônoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto com curadores quanto com colecionadores particulares. Central em sua fotografia está a busca por identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude à beira da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes em uma fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis capturam sujeitos sozinhos com seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Além da representação permanente pela ZERP Galerie (Rotterdam), a fotografia de Spannenburg foi selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

- PAN Amsterdã
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlim
- Paratissima, Itália
- Tongerlohuys, Roosendaal

Suas criações integram acervos privados diversos e frequentemente adornam espaços públicos de destaque, como a Prefeitura de Haia.

LINKS RÁPIDOS

[Obras de Arte](#)
[Comprar Arte](#)
[Locais](#)
[Categorias](#)
[Gêneros](#)
[Artistas](#)
[Envio e devoluções](#)
[Termos e Condições](#)
[Política de Privacidade](#)
[Login para Autores](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Compartilhe sua experiência no Google

SOBRE NÓS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CNPJ: 52015661 (NLD)
ICMS: NL001419428B24