

ART THAT MATTERS

av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

JILLIS IN NEW YORK

År: 2016

Ett prisbelönt svartvitt dansfoto som fångar ett ögonblick av ren mänsklig triumf mot den slitna bakgrunden av New York Citys trafik.

SAMMANFATTNING

Ett prisbelönt svartvitt dansfoto som fångar ett ögonblick av ren mänsklig triumf mot den slitna bakgrunden av New York Citys trafik. Detta verk fungerar som ett visuellt manifest för det mänskliga uttryckets motståndskraft inom "betongdjungeln". New York City definieras ofta av sin hårdhet, ett obehagligt flöde av brus, stål och anonymitet. I Jillis i New York, detta urbana kaos dokumenteras inte bara; det trotsas. Bilden fångar ett ögonblick av ren, triumfatorisk befrielse som tränger igenom stadens statiska ar...

GENRER

Dans · Frihet · Vägen till vuxenlivet

UTMÄRKELSER

2017

Dance Photo Award 2016

CaDance festival (by Korzo Theater and Danspubliek)

MATERIAL

Inramad med museumglas

Fine Art Print monterad på dibond och inramad med museiglas i en träram. Valet för den traditionella samlaren. Detta kombinerar en strukturell Dibond-montering med den tidlösa elegansen hos en träram. Genom att använda museiglas uppnår vi 99 % UV-skydd och en nästan osynlig yta, vilket erbjuder den taktila värmen hos en klassisk ram utan den gröna tonen eller reflektioner från standardglas.

UPPLAGOR & PRISER

Landscape 90 x 60 cm
Begränsad Upplaga (8/8 Tillgänglig)

€2,800 (Inkl. 9% VAT)

Landscape 90 x 60 cm
Artist Proof — 2 Tillgänglig

€3,500 (Inkl. 9% VAT)

Mer info <https://www.artthatmatters.gallery/sv-SE/artworks/jillis-in-new-york>

ART THAT MATTERS

av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINEGALLERI



KONSTEN ÖPPNAR MÄNNISKORS ÖGON OCH SINNEN.

Konst ska ha en inverkan

Den Tysta Kraften i Sårbarhet

Arjan Spannenburgs (född 1978 på Texel) autonoma verk resonerar internationellt hos både kuratorer och privata samlare. Centralt i hans fotografi är sökandet efter identitet och självuttryck. Genom kraftfulla, övervägande monokroma kompositioner skildrar Spannenburg ungdomar som står på tröskeln till vuxenlivet.

Vi ser tonåringar i en övergående, osäker livsfas. Dessa känsliga porträtt fångar subjekt ensamma med sina tankar, men de utstrålar samtidigt ett djupt behov av kommunikation med omvärlden, en sökning efter stöd, förståelse och kärlek.

GalleriRepresentation & Utställningar Utöver permanent representation av ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi valts ut för prestigefyllda internationella plattformar och evenemang, inklusive:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italien
- Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finns i olika privata samlingar och ses ofta på framstående offentliga platser, inklusive Haag stadshus.

SNABBLÄNKAR

[Konstverk](#)
[Köpa Konst](#)
[Platser](#)
[Kategorier](#)
[Genrer](#)
[Konstnärer](#)
[Frakt och returer](#)
[Villkor](#)
[Integritetspolicy](#)
[Inloggning för författare](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Dela din upplevelse på Google

OM OSS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24