ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

RELIANT

Jahr: 2018

Eine tiefgründige Erkundung der architektonischen Spannung zwischen dem physischen Körper und dem psychologischen Schatten, eingefangen in einem einzigen Moment struktureller Verletzlichkeit.

ZUSAMMENFASSUNG

Eine tiefgründige Erkundung der architektonischen Spannung zwischen dem physischen Körper und dem psychologischen Schatten, eingefangen in einem einzigen Moment struktureller Verletzlichkeit. Das Theater des Geistes: Die innere Stärke finden RELIANT ist eine kraftvolle visuelle Erzählung von Arjan Spannenburg, eingefangen in der verfallenden Schönheit eines verlassenen Theaters. Diese Kulisse dient als bewusste Metapher für jene Momente, in denen die Außenwelt hohl oder unsicher erscheint. Sie spiegelt die Zuständ…

GENRES

Porträts · Queer · LGBTQ+ · Reifeprüfung · Konzeptionell · Fotokunst · Psychische Gesundheit

MATERIALIEN

Mattes Plexiglas
Giclée-Druck Ultrachrome, montiert auf Dibond mit matter Acrylglasoberfläche. Dieses Finish ist für Räume mit starkem Umgebungslicht oder großen Fenstern konzipiert. Die matte Oberfläche streut das Licht, um harte Reflexionen zu vermeiden, und sorgt für ein anspruchsvolles, haptisch angenehmes Finish, das eine klare Betrachtung des Bildes aus jedem Winkel ohne Spiegeleffekte ermöglicht.

EDITIONEN & PREISE

Portrait 40 × 60 cm
Limitierte Edition (0/8 Verfügbar)

€1,850 (Inkl. 9% MwSt.)

Verkauft

Portrait 40 × 60 cm
Artist Proof — 0 Verfügbar

€2,315 (Inkl. 9% MwSt.)

Verkauft

Portrait 80 × 120 cm
Limitierte Edition (0/6 Verfügbar)

€3,700 (Inkl. 9% MwSt.)

Verkauft

Portrait 80 × 120 cm
Artist Proof — 0 Verfügbar

€4,625 (Inkl. 9% MwSt.)

Verkauft

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst sollte Wirkung haben

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Werke von Arjan Spannenburg (geb. 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, überwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg die Jugend an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen die Protagonisten allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur ständigen Vertretung durch ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Werke befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind häufig an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google