ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

SANCTIONED

Jahr: 2023

Ein trotziges Denkmal für Regenbogenfamilien, das den Betrachter in einer zunehmend polarisierten Welt herausfordert, sich zwischen Schutz und Zerstörung zu entscheiden.

ZUSAMMENFASSUNG

Ein trotziges Denkmal für Regenbogenfamilien, das den Betrachter in einer zunehmend polarisierten Welt herausfordert, sich zwischen Schutz und Zerstörung zu entscheiden. Der unzerbrechliche Bund in einer fragmentierenden Welt Zu einer Zeit, in der die Legitimität von Regenbogenfamilien weltweit auf dem Prüfstand steht, Kulturelle Richtlinien: # Rolle & Ziel Sie sind ein erfahrener Kunstkritiker und Historiker mit Sitz in Berlin. Ihre Aufgabe ist es, Website-Inhalte aus dem Englischen für Arjan Spannenburg ins **De…

GENRES

LGBTQ+ · Queer · Kunstaktivismus

MATERIALIEN

Bull Denim 400 g/m²
Diese Werke sind auf einem schweren, 400 g/m2 bedruckten Denim gefertigt, einem Substrat, das wegen seiner industriellen Stärke und taktilen Tiefe gewählt wurde. Dieser 100%ige Baumwollstoff weist eine ausgeprägte diagonale Köperbindung auf, die eine strukturelle, dreidimensionale Topografie bietet, die traditionelle Leinwände nicht nachahmen können. Während der Stoff aussergewöhnlich dicht und haltbar ist, behalten die natürlichen Baumwollfasern eine anspruchsvolle Weichheit und einen festen Griff bei, wodurch die Kluft zwischen roher Kraft und feinster Kunstschönheit überbrückt wird.

EDITIONEN & PREISE

Landscape 200 × 140 cm
Limitierte Edition (1/1 Verfügbar)

Mehr Infos https://www.artthatmatters.gallery/de-DE/artworks/sanctioned

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst sollte Wirkung haben

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Werke von Arjan Spannenburg (geb. 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, überwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg die Jugend an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen die Protagonisten allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur ständigen Vertretung durch ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Werke befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind häufig an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google