artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ERWIN OLAF

> *Erwin Olaf war ein Meister des inszenierten Bildes. Er verband die Lichtführung des niederländischen Goldenen Zeitalters mit filmischer Spannung, um jenen "unheimlichen" Moment einzufangen, in dem Perfektion in Verletzlichkeit zerbricht. Seine Entwicklung vom rebellischen Nachtfotografen zu einem nationalen Schatz, der die niederländische Königsfamilie porträtierte, festigte sein Vermächtnis als Säule der zeitgenössischen Kunstgeschichte.*

BIOGRAFIE & STATEMENT

Erwin Olaf: Die filmische Stille des niederländischen Lichts In der Welt der zeitgenössischen Fotokunst hat kaum ein Künstler die Stille so eingefangen wie Erwin Olaf (1959–2023) . Ein moderner Meister des inszenierten Bildes, Olaf hat nicht einfach nur fotografiert; er hat emotionale Landschaften dirigiert. Mit Sitz in Amsterdam überbrücken seine Werke Lichtführung der Goldenen Ära Rembrandts und die cineastische Spannung des 21. Jahrhunderts. Perfektion mit einem Riss Olaf's Handschrift ist sofort erkennbar: makelloses Styling, messerscharfe Komposition und ein tadelloses, fast traumhaftes Finish. Doch unter dieser polierten Oberfläche verbirgt sich ein spürbares Gefühl von Einsamkeit und Unbehagen. In berühmten Serien wie Regen , Hoffnung , und Trauer , er fängt die unheimliche, dieser spezifische Moment, in dem die Perfektion zu zerbrechen beginnt und rohe menschliche Verletzlichkeit durchscheint. Seine späteren Werke, wie das Triptychon von 2018 mit Shanghai , **Kulturelle Richtlinien:** # Rolle & Zielsetzung Sie sind ein erfahrener Kunstberater mit Sitz in Zürich/Basel. Ihre A…

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Schöpfungen von Arjan Spannenburg (geboren 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermassen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen Individuen allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Aussenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurden Spannenburgs Fotografien für prestigeträchtige internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen sind in diversen Privatsammlungen vertreten und werden häufig an prominenten öffentlichen Orten ausgestellt, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google

ÜBER UNS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24