ART THAT MATTERS
af Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



HANS WITHOOS

> *Hans Withoos (f. 1962, Son en Breugel, Holland) er en hollandsk billedkunstner og fotografisk maler, hvis arbejde blander lagdelt, iscenesat fotografi med fantasifuld, surrealistisk komposition. Uddannet i tekstildesign og fotografi ved Kunstakademiet i Tilburg, har han opbygget en international karriere på over 35 år, hvor han balancerer bestillingsfotografi med sin uafhængige kunstneriske praksis. Withoos' flagskibsserie, såsom Withoos meets Withoos, fletter historiske referencer til hans 1700-tals stamfader, maleren Matthias Withoos, sammen med nutidige surrealistiske billeder og skaber levende og symbolske verdener, der navigerer mellem skønhed, drama og fortælling. Han bor og arbejder i Rotterdam, udstiller bredt på museer og kunstmesser, og hans arbejde samles internationalt.*

BIOGRAFI & STATEMENT

I over tre årtier har Withoos opbygget en mangfoldig karriere, der omfatter både kommercielle og modeopgaver for kunder over hele verden samt et stærkt, selvstændigt kunstnerisk virke. Han er bedst kendt for sine fotografiske malerier, omhyggeligt orkestrerede og digitalt lagdelte billeder, der fremkalder drømmeagtige verdener af overflod, kunstighed og symbolsk resonans. Hans arbejde afspejler en dyb fascination af skønhedens mange facetter, fra drama, lys og den menneskelige form til temaer om lidelse og transcendens, og inviterer beskueren til at fordybe sig i fortællinger, der både er velkendte og overjordiske. En grundlæggende søjle i Withoos' kunstneriske praksis er den igangværende Withoos møder Withoos-serie, hvor han indgår i en kreativ dialog med den hollandske maler Mathias Withoos fra det 17. århundrede, hans fjerne forfader. Ved at integrere stilleben, bylandskaber og symbolske motiver fra historiemaleri i nutidige fotografiske kompositioner, ofte befolket med modeller, blomster, fugle og surrealistiske elementer, væver Withoos ubesværet fortid og nutid, tradition og in…

GALLERI REPRÆSENTATION

• Zerp Gallerie Rotterdam (Rotterdam, Holland)

ART THAT MATTERS
af Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALLERI



KUNSTEN ÅBNER ØJNE OG SIND.

Kunst skal have en virkning

Sårbarhedens Stille Kraft

Arjan Spannenburgs (f. 1978, Texel) selvstændige værker genklang internationalt hos både kuratorer og private samlere. Centralt i hans fotografi er søgen efter identitet og selvudfoldelse. Gennem kraftfulde, overvejende monokrome kompositioner skildrer Spannenburg ungdommen på tærsklen til voksenlivet.

Vi bevidner unge i en flygtig, usikker livsfase. Disse følsomme portrætter indfanger individer alene med deres tanker, men de udstråler samtidig et dybt behov for kommunikation med omverdenen, en søgen efter støtte, forståelse og kærlighed.

Gallerirepræsentation & Udstillinger Udover fast repræsentation af ZERP Galerie (Rotterdam) er Spannenburgs fotografi blevet udvalgt til prestigefyldte internationale platforme og begivenheder, herunder:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans værker findes i diverse private samlinger og ses ofte på fremtrædende offentlige steder, herunder Rådhuset i Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Del din oplevelse på Google

OM OS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CVR: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24