ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



HANS WITHOOS

> *Hans Withoos (nac. 1962, Son en Breugel, Países Bajos) es un artista visual y pintor fotográfico neerlandés cuya obra combina fotografía escenificada y en capas con una composición imaginativa y surrealista. Formado en diseño textil y fotografía en la Academia de Artes Visuales de Tilburg, ha desarrollado una carrera internacional de más de 35 años, compaginando la fotografía por encargo con su práctica artística independiente. Las series emblemáticas de Withoos, como Withoos meets Withoos, entrelazan referencias históricas a su antepasado del siglo XVII, el pintor Matthias Withoos, con imágenes surrealistas contemporáneas, creando mundos vibrantes y simbólicos que navegan entre la belleza, el drama y la narrativa. Vive y trabaja en Róterdam, expone ampliamente en museos y ferias de arte, y su obra es coleccionada internacionalmente.*

BIOGRAFÍA Y DECLARACIÓN

Durante más de tres décadas, Withoos ha desarrollado una carrera multifacética que abarca tanto encargos comerciales y de moda para clientes de todo el mundo como un trabajo artístico ferozmente autónomo. Es más conocido por sus pinturas fotográficas, imágenes meticulosamente orquestadas y superpuestas digitalmente que evocan mundos oníricos de abundancia, artificio y resonancia simbólica. Su obra refleja una profunda fascinación por la naturaleza multifacética de la belleza, desde el drama, la luz y la forma humana hasta temas de sufrimiento y trascendencia, invitando al espectador a sumergirse en narrativas que son a la vez familiares y de otro mundo. Un pilar fundamental de la práctica artística de Withoos es la serie continua Withoos meets Withoos, en la que entabla un diálogo creativo con el pintor holandés del siglo XVII Mathias Withoos, su lejano antepasado. Al integrar naturalezas muertas, paisajes urbanos y motivos simbólicos de la pintura histórica en composiciones fotográficas contemporáneas, a menudo pobladas con modelos, flores, pájaros y elementos surrealistas, Withoos…

REPRESENTACIÓN

• Zerp Gallerie Rotterdam (Rotterdam, Países Bajos)

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA ONLINE



EL ARTE ABRE LA MENTE Y LA MIRADA.

El arte debe generar un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La pieza autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre comisarios como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a la juventud en el umbral de la adultez.

Somos testigos de adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero al mismo tiempo irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

• Ámsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlín

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24