ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



HANS WITHOOS

> *Hans Withoos (f. 1962, Son en Breugel, Nederland) er en nederlandsk billedkunstner og fotografisk maler hvis arbeid kombinerer lagdelt, iscenesatt fotografi med fantasifull, surrealistisk komposisjon. Ut av et faglig bakgrunn innen tekstildesign og fotografi fra Kunstakademiet i Tilburg, har han bygget en internasjonal karriere over mer enn 35 år, hvor han balanserer oppdragsfotografi med sin uavhengige kunstneriske praksis. Withoos' flaggskip-serier, som Withoos meets Withoos, fletter sammen historiske referanser til hans 1600-talls stamfar, maleren Matthias Withoos, med samtidige surrealistiske bilder, og skaper levende og symbolske verdener som navigerer mellom skjønnhet, drama og fortelling. Han bor og arbeider i Rotterdam, utstiller jevnlig på museer og kunstmesser, og hans verk er samlet internasjonalt.*

OM KUNSTNEREN

Over mer enn tre tiår har Withoos utviklet en mangefasettert karriere som omfatter både kommersielle og moterelaterte oppdrag for klienter over hele verden og intenst autonomt kunstnerisk arbeid. Han er best kjent for sine fotografiske malerier, møysommelig orkestrerte og digitalt lagdelte bilder som fremkaller drømmeaktige verdener av overflod, kunstferdighet og symbolsk resonans. Hans arbeid reflekterer en dyp fascinasjon for skjønnhetens mangefasetterte natur, fra drama, lys og den menneskelige formen til temaer som lidelse og transcendens, og inviterer betrakteren til å fordype seg i fortellinger som er både kjente og utenomjordiske. En grunnleggende pilar i Withoos' kunstneriske praksis er den pågående serien Withoos møter Withoos, hvor han engasjerer seg i en kreativ dialog med den nederlandske maleren Mathias Withoos fra 1600-tallet, hans fjerne stamfar. Ved å integrere stilleben, urbane landskap og symbolske motiver fra historisk maleri i samtids fotografiske komposisjoner, ofte befolket med modeller, blomster, fugler og surrealistiske elementer, vever Withoos sømløst sammen…

GALLERI REPRESENTASJON

• Zerp Gallerie Rotterdam (Rotterdam, Nederland)

ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

NETTGALLERI



KUNSTEN ÅPNER SINN OG ØYNE.

Kunst skal ha en virkning

Sårbarhetens stille kraft

Arjan Spannenburgs (født Texel, 1978) selvstendige verk resonerer internasjonalt hos kuratorer og private samlere. Sentralt i hans fotografi står søken etter identitet og selvuttrykk. Gjennom kraftfulle, overveiende monokrome komposisjoner, skildrer Spannenburg ungdom som står på terskelen til voksenlivet.

Vi ser ungdommer i en flyktig, usikker livsfase. Disse sensitive portrettene fanger individer alene med sine tanker, men de utstråler samtidig et dypt behov for kommunikasjon med omverdenen, en søken etter støtte, forståelse og kjærlighet.

Gallerirepresentasjon og utstillinger I tillegg til permanent representasjon ved ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi blitt valgt ut for prestisjetunge internasjonale plattformer og arrangementer, inkludert:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finnes i diverse private samlinger og sees ofte på fremtredende offentlige steder, inkludert Rådhuset i Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Del din opplevelse på Google

OM OSS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
MVA: NL001419428B24