ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



HANS WITHOOS

> *Hans Withoos (född 1962, Son en Breugel, Nederländerna) är en nederländsk bildkonstnär och fotografisk målare vars verk blandar lager av iscensatt fotografi med fantasifull, surrealistisk komposition. Han utbildades inom textil design och fotografi vid Konstakademin i Tilburg och har utvecklat en internationell karriär som sträcker sig över 35 år, där han balanserar kommersiell fotografi med sin självständiga konstnärliga praktik. Withoos' flaggskeppsserier, som Withoos meets Withoos, sammanflätar historiska referenser till hans anmoder från 1600-talet, målaren Matthias Withoos, med samtida surrealistiska bilder, vilket skapar levande och symboliska världar som rör sig mellan skönhet, drama och berättande. Han bor och arbetar i Rotterdam, ställer ut flitigt på museer och konstmässor, och hans verk samlas in internationellt.*

BIOGRAFI & STATEMENT

Under mer än tre decennier har Withoos utvecklat en mångfacetterad karriär som omfattar både kommersiella och modeuppdrag för kunder världen över samt ett starkt autonomt konstnärligt arbete. Han är mest känd för sina fotografiska målningar, minutiöst orkestrerade och digitalt lager-på-lager-bilder som frammanar drömlika världar av överflöd, konstfullhet och symbolisk resonans. Hans verk återspeglar en djup fascination för skönhetens mångfacetterade natur, från drama, ljus och den mänskliga formen till teman om lidande och transcendens, och bjuder in betraktaren att fördjupa sig i berättelser som är både bekanta och utomjordiska. En grundläggande pelare i Withoos konstnärliga praktik är den pågående serien Withoos möter Withoos, där han för en kreativ dialog med 1600-talsmålaren Mathias Withoos, hans avlägsna anfader. Genom att integrera stilleben, urbana landskap och symboliska motiv från historiemåleri i samtida fotografiska kompositioner, ofta befolkade av modeller, blommor, fåglar och surrealistiska element, väver Withoos sömlöst samman dåtid och nutid, tradition och innovation.…

GALLERI REPRESENTATION

• Zerp Gallerie Rotterdam (Rotterdam, Nederländerna)

ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINEGALLERI



KONSTEN ÖPPNAR MÄNNISKORS ÖGON OCH SINNEN.

Konst ska ha en inverkan

Den Tysta Kraften i Sårbarhet

Arjan Spannenburgs (född 1978 på Texel) autonoma verk resonerar internationellt hos både kuratorer och privata samlare. Centralt i hans fotografi är sökandet efter identitet och självuttryck. Genom kraftfulla, övervägande monokroma kompositioner skildrar Spannenburg ungdomar som står på tröskeln till vuxenlivet.

Vi ser tonåringar i en övergående, osäker livsfas. Dessa känsliga porträtt fångar subjekt ensamma med sina tankar, men de utstrålar samtidigt ett djupt behov av kommunikation med omvärlden, en sökning efter stöd, förståelse och kärlek.

GalleriRepresentation & Utställningar Utöver permanent representation av ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi valts ut för prestigefyllda internationella plattformar och evenemang, inklusive:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finns i olika privata samlingar och ses ofta på framstående offentliga platser, inklusive Haag stadshus.

OM OSS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24

© 2026 Arjan Spannenburg

Dela din upplevelse på Google