ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

> *Nathalie Dekker ist eine niederländische zeitgenössische Fotografin, bekannt für ihre minimalistische und eindringliche visuelle Sprache, die komplexe sprachliche Nuancen in reine, zugängliche Bilder übersetzt. Seit ihrem Abschluss mit Auszeichnung an der Amsterdamer Fotoakademie im Jahr 2018 hat sie bedeutende internationale Anerkennung erlangt, darunter Auszeichnungen wie "New Dutch Photography Talent" und die Anerkennung als eine der europaweit führenden aufstrebenden Fotografinnen.*

BIOGRAFIE & STATEMENT

Nathalie Dekker (geb. 1976, Den Haag) ist eine niederländische zeitgenössische Fotografin, deren Werk sich durch die tiefgreifende Fähigkeit auszeichnet, sprachliche Nuancen in minimalistische, eindringliche Bilder zu übersetzen. Seit ihrem Abschluss mit Auszeichnung an der Amsterdamer Fotoakademie im Jahr 2018 hat sich Dekker als eine bedeutende Stimme in der zeitgenössischen Fotografie etabliert. Ihre Praxis wurzelt in der Erforschung von Stille, Verletzlichkeit und den unsichtbaren Schichten der Identität, wobei sie komplexe emotionale Zustände oft zu reinen, zugänglichen visuellen Erzählungen destilliert. Anerkannt als „New Dutch Photography Talent“ (GUP) und gelistet unter den 100 vielversprechendsten aufstrebenden Fotografinnen Europas (Fresh Eyes), hat die Arbeit von Dekker internationale Anerkennung erfahren, darunter Auszeichnungen von Life Framer und den ND Awards. Ihre Serien, wie die ausdrucksstarke Wallflower , zeigen eine charakteristische Ästhetik, die Ruhe mit einer funkelnden, darunterliegenden Stärke verbindet. Ihre Arbeiten werden zunehmend von Kennern und Sammler…

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonome Schöpfung von Arjan Spannenburg (geboren auf Texel, 1978) findet international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen, die am Übergang zum Erwachsensein stehen.

Wir erleben Jugendliche in einer Übergangsphase des Lebens, die von Unsicherheit geprägt ist. Diese sensiblen Porträts fangen die Subjekte allein mit ihren Gedanken ein, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind oft an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24