

ART THAT MATTERS

von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

Nathalie Dekker ist eine niederländische zeitgenössische Fotografin, bekannt für ihre minimalistische und evokative visuelle Sprache, die komplexe sprachliche Nuancen in reine, zugängliche Bilder übersetzt. Seit ihrem Abschluss mit Auszeichnung an der Amsterdamer Fotoakademie im Jahr 2018 hat sie internationale Anerkennung erlangt und Titel wie "New Dutch Photography Talent" sowie Anerkennung als eine der führenden aufstrebenden Fotografinnen Europas erhalten.

BIOGRAFIE & STATEMENT

Nathalie Dekker (geb. 1976, Den Haag) ist eine niederländische zeitgenössische Fotografin, deren Werk sich durch die tiefgreifende Fähigkeit auszeichnet, sprachliche Nuancen in minimalistische, evokative Bilder zu übersetzen. Seit ihrem Abschluss mit Auszeichnung an der Amsterdamer Fotoakademie im Jahr 2018 hat sich Dekker als eine bedeutende Stimme in der zeitgenössischen Fotografie etabliert. Ihre Praxis wurzelt in der Erforschung von Stille, Verletzlichkeit und den unsichtbaren Schichten der Identität, wobei sie oft komplexe emotionale Zustände in reine, zugängliche visuelle Erzählungen destilliert. Anerkannt als 'New Dutch Photography Talent' (GUP) und unter den 100 vielversprechendsten Nachwuchsfotografen Europas (Fresh Eyes) gelistet, hat Dekker's Werk internationale Anerkennung gefunden, einschliesslich Auszeichnungen von Life Framer und den ND Awards. Ihre Serien, wie die eindringliche Wallflower demonstrieren eine charakteristische Ästhetik, die Ruhe mit einer funkelnden, unterschweligen Stärke verbindet. Ihre Werke werden von Kennern zunehmend geschätzt und waren in namha...

Mehr Infos <https://www.artthatmatters.gallery/de-CH/authors/nathalie-dekker>

ART THAT MATTERS

von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Schöpfungen von Arjan Spannenburg (geboren 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbsta Ausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen Individuen allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Aussenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurden Spannenburgs Fotografien für prestigeträchtige internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italien
- Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen sind in diversen Privatsammlungen vertreten und werden häufig an prominenten öffentlichen Orten ausgestellt, darunter im Rathaus von Den Haag.

SCHNELLZUGRIFF

Kunstwerke
Kunst kaufen
Orte
Kategorien
Genres
Künstler
Versand & Rücksendungen
Allgemeine Geschäftsbedingungen
Datenschutzrichtlinien
Anmeldung für Autoren

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google

ÜBER UNS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24