artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

> *Nathalie Dekker es una fotógrafa de arte contemporáneo neerlandesa conocida por su lenguaje visual minimalista y evocador que traduce matices lingüísticos complejos en imágenes puras y accesibles. Desde que se graduó con honores de la Academia de Fotografía de Ámsterdam en 2018, ha obtenido un importante reconocimiento internacional, logrando títulos como "New Dutch Photography Talent" y el reconocimiento como una de las fotógrafas emergentes más importantes de Europa.*

BIOGRAFÍA Y DECLARACIÓN

Nathalie Dekker (nacida en 1976 en La Haya) es una fotógrafa de arte contemporáneo neerlandesa cuya obra se caracteriza por una profunda capacidad para traducir matices lingüísticos en imágenes minimalistas y evocadoras. Desde que se graduó con honores en la Amsterdam Photo Academy en 2018, Dekker se ha consolidado como una voz importante en la fotografía contemporánea. Su práctica tiene sus raíces en la exploración del silencio, la vulnerabilidad y las capas invisibles de la identidad, destilando a menudo estados emocionales complejos en narrativas visuales puras y accesibles. Reconocida como una 'New Dutch Photography Talent' (GUP) y listada entre los 100 fotógrafos emergentes más prometedores de Europa (Fresh Eyes), el trabajo de Dekker ha obtenido reconocimiento internacional, incluyendo distinciones de Life Framer y los ND Awards. Sus series, como la evocadora Wallflower demuestran una estética distintiva que equilibra la quietud con una chispeante y subyacente fortaleza. Su obra es cada vez más buscada por coleccionistas exigentes y ha sido presentada en galerías destacadas y…

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA ONLINE



EL ARTE ABRE LA MENTE Y LA MIRADA.

El arte debe generar un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La pieza autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre comisarios como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a la juventud en el umbral de la adultez.

Somos testigos de adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero al mismo tiempo irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

• Ámsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlín

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24