

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

Nathalie Dekker es una fotógrafa neerlandesa de arte contemporáneo conocida por su lenguaje visual minimalista y evocador que traduce matices lingüísticos complejos en imágenes puras y accesibles. Desde que se graduó con honores de la Academia de Fotografía de Ámsterdam en 2018, ha obtenido un importante reconocimiento internacional, ganando títulos como "New Dutch Photography Talent" y el reconocimiento como una de las principales fotógrafas emergentes de Europa.

BIOGRAFÍA Y DECLARACIÓN

Nathalie Dekker (n. 1976, La Haya) es una fotógrafa contemporánea holandesa cuya obra se caracteriza por una profunda habilidad para traducir matices lingüísticos en imágenes minimalistas y evocadoras. Desde que se graduó con honores de la Academia de Fotografía de Ámsterdam en 2018, Dekker se ha consolidado como una voz importante en la fotografía contemporánea. Su práctica se basa en la exploración del silencio, la vulnerabilidad y las capas invisibles de la identidad, destilando a menudo estados emocionales complejos en narrativas visuales puras y accesibles. Reconocida como 'New Dutch Photography Talent' (GUP) y entre los 100 fotógrafos emergentes más prometedores de Europa (Fresh Eyes), el trabajo de Dekker ha obtenido reconocimiento internacional, incluyendo distinciones de Life Framer y los ND Awards. Sus series, como la evocadora Flor de pared, demuestran una estética distintiva que equilibra la quietud con una fuerza chispeante y subyacente. Tus obras son cada vez más buscadas por coleccionistas exigentes y han sido exhibidas en galerías prominentes y contextos institucion...

Más info <https://www.artthatmatters.gallery/es-US/authors/nathalie-dekker>

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA EN LÍNEA



EL ARTE ABRE LOS OJOS Y LA MENTE.

El arte debe tener un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La creación autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre curadores como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a jóvenes en el umbral de la adultez.

Presenciamos adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero simultáneamente irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Róterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

- Ámsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlín
- Paratissima, Italia
- Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, incluyendo el Ayuntamiento de La Haya.

ENLACES RÁPIDOS

Obras
Comprar Arte
Lugares
Categorías
Géneros
Artistas
Envíos y devoluciones
Términos y Condiciones
Política de Privacidad
Inicio de sesión para autores

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Comparte tu experiencia en Google

SOBRE NOSOTROS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24