ART THAT MATTERS
di Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

> *Nathalie Dekker è una fotografa olandese contemporanea, nota per il suo linguaggio visivo minimalista ed evocativo, che traduce sfumature linguistiche complesse in immagini pure e accessibili. Dalla laurea con lode presso l'Amsterdam Photo Academy nel 2018, ha ottenuto un significativo riconoscimento internazionale, guadagnandosi titoli come "New Dutch Photography Talent" e il plauso come una delle migliori fotografe emergenti d'Europa.*

BIOGRAFIA E DICHIARAZIONE

Nathalie Dekker (nata nel 1976 a L'Aia) è una fotografa olandese contemporanea il cui lavoro è caratterizzato da una profonda abilità nel tradurre le sfumature linguistiche in immagini minimaliste ed evocative. Dal conseguimento del diploma con lode presso l'Amsterdam Photo Academy nel 2018, Dekker si è affermata come una voce significativa nella fotografia contemporanea. La sua pratica affonda le radici nell'esplorazione del silenzio, della vulnerabilità e degli strati invisibili dell'identità, distillando spesso complessi stati emotivi in narrazioni visive pure e accessibili. Riconosciuta come 'New Dutch Photography Talent' (GUP) e inclusa tra i 100 fotografi emergenti più promettenti d'Europa (Fresh Eyes), il lavoro di Dekker ha ottenuto riconoscimenti internazionali, tra cui distinzioni da Life Framer e dai ND Awards. Le sue serie, come l'evocativa Fiori di Muro , dimostrano un'estetica distintiva che bilancia la quiete con una scintillante forza sottostante. Il suo lavoro è sempre più ricercato da collezionisti esigenti ed è stato presentato in gallerie prestigiose e contesti i…

ART THAT MATTERS
di Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALLERIA ONLINE



L'ARTE APRE OCCHI E MENTI.

L'arte deve avere un impatto

La Potenza Silenziosa della Vulnerabilità

Il lavoro autonomo di Arjan Spannenburg (nato a Texel, 1978) risuona a livello internazionale sia tra i curatori che tra i collezionisti privati. Centrale nella sua fotografia è la ricerca dell'identità e dell'espressione di sé. Attraverso composizioni potenti, prevalentemente monocromatiche, Spannenburg ritrae la giovinezza sull'uscio dell'età adulta.

Si assiste ad adolescenti in una fase transitoria e incerta della vita. Questi ritratti sensibili catturano soggetti soli con i propri pensieri, eppure irradiano simultaneamente un profondo bisogno di comunicazione con il mondo esterno, una ricerca di sostegno, comprensione e amore.

Rappresentanza in Galleria e Mostre Oltre alla rappresentanza permanente presso ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografia di Spannenburg è stata selezionata per prestigiose piattaforme ed eventi internazionali, tra cui:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlino

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Le Sue opere sono conservate in diverse collezioni private e sono spesso visibili in luoghi pubblici di rilievo, tra cui il Municipio dell'Aia.

© 2026 Arjan Spannenburg

CHI SIAMO

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
P.IVA: 52015661 (NLD)
P.IVA: NL001419428B24

Condividi la tua esperienza su Google