

ART THAT MATTERS

door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

Nathalie Dekker is een Nederlandse fotografe op het gebied van hedendaagse kunst, bekend om haar minimalistische en suggestieve beeldtaal die complexe linguïstische nuances vertaalt naar pure, toegankelijke beelden. Sinds haar cum laude afstuderen aan de Amsterdamse Fotoacademie in 2018, heeft ze aanzienlijke internationale erkenning gekregen, met titels als "New Dutch Photography Talent" en erkenning als een van Europa's toonaangevende opkomende fotografen.

OVER MIJ

Nathalie Dekker (geb. 1976, Den Haag) is een Nederlandse hedendaagse fotograaf wiens werk wordt gekenmerkt door een diepgaand vermogen om taalkundige nuances te vertalen naar minimalistische, suggestieve beelden. Sinds haar cum laude afstuderen aan de Fotoacademie Amsterdam in 2018, heeft Dekker zich gevestigd als een belangrijke stem in de hedendaagse fotografie. Haar praktijk is geworteld in de exploratie van stilte, kwetsbaarheid en de ongeziene lagen van identiteit, waarbij complexe emotionele toestanden vaak worden gedestilleerd tot pure, toegankelijke visuele verhalen. Erkend als 'New Dutch Photography Talent' (GUP) en vermeld onder de 100 meest veelbelovende opkomende fotografen in Europa (Fresh Eyes), heeft het werk van Dekker internationale erkenning gekregen, waaronder onderscheidingen van Life Framer en de ND Awards. Haar series, zoals de veelzeggende Muurbloempje, demonstreren een kenmerkende esthetiek die stilte balanceert met een sprankelende, onderliggende kracht. Haar werk is steeds vaker gewild bij kritische kunstverzamelaars en is te zien geweest in vooraanstaande...

Meer info <https://www.artthatmatters.gallery/nl-NL/authors/nathalie-dekker>

ART THAT MATTERS

door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST OPENT IEDERS OGEN EN GEEST.

Kunst dient impact te hebben

De Stille Kracht van Kwetsbaarheid

Het autonome werk van Arjan Spannenburg (geboren Texel, 1978) resoneert internationaal bij zowel curatoren als particuliere kunstverzamelaars. Centraal in zijn fotografie staat de zoektocht naar identiteit en zelfexpressie. Door middel van krachtige, overwegend monochrome composities portretteert Spannenburg jongeren die op de drempel van volwassenheid staan.

Wij zien adolescenten in een vluchtige, onzekere levensfase. Deze gevoelige portretten vangen subjecten alleen met hun gedachten, maar stralen tegelijkertijd een diepgaande behoefte aan communicatie met de buitenwereld uit, een zoektocht naar steun, begrip en liefde.

Galerievertegenwoordiging & Tentoonstellingen Naast de permanente vertegenwoordiging door ZERP Galerie (Rotterdam), is het fotografisch werk van Spannenburg geselecteerd voor prestigieuze internationale platforms en evenementen, waaronder:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlijn
- Paratissima, Italië
- Tongerlohuys, Roosendaal

Zijn creaties bevinden zich in diverse privécollecties en zijn vaak te zien op prominente publieke locaties, waaronder het Stadhuis van Den Haag.

SNELLE LINKS

[Kunstwerken](#)
[Kunst Kopen](#)
[Locaties](#)
[Categorieën](#)
[Genres](#)
[Kunstenaars](#)
[Verzending & retouren](#)
[Algemene Voorwaarden](#)
[Privacybeleid](#)
[Inloggen voor auteurs](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Deel je ervaring op Google

OVER ONS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
KvK: 52015661 (NLD)
BTW: NL001419428B24