

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



NATHALIE DEKKER

Nathalie Dekker é uma fotógrafa contemporânea holandesa conhecida por sua linguagem visual minimalista e evocativa que traduz nuances linguísticas complexas em imagens puras e acessíveis. Desde que se formou com honras na Amsterdam Photo Academy em 2018, ela conquistou um reconhecimento internacional significativo, obtendo títulos como "New Dutch Photography Talent" e sendo reconhecida como uma das principais fotógrafas emergentes da Europa.

SOBRE E DECLARAÇÃO

Nathalie Dekker (n. 1976, Haia) é uma fotógrafa contemporânea holandesa cujo trabalho é caracterizado por uma profunda habilidade em traduzir nuances linguísticas em imagens minimalistas e evocativas. Desde que se formou com honras pela Academia de Fotografia de Amsterdã em 2018, Dekker se estabeleceu como uma voz significativa na fotografia contemporânea. Sua prática está enraizada na exploração do silêncio, da vulnerabilidade e das camadas invisíveis da identidade, frequentemente destilando estados emocionais complexos em narrativas visuais puras e acessíveis. Reconhecido como um 'New Dutch Photography Talent' (GUP) e listado entre os 100 fotógrafos emergentes mais promissores da Europa (Fresh Eyes), o trabalho de Dekker tem recebido aclamação internacional, incluindo distinções da Life Framer e do ND Awards. Suas séries, como a evocativa Wallflower demonstram uma estética autoral que equilibra a quietude com uma força cintilante e subjacente. Seu trabalho é cada vez mais procurado por colecionadores exigentes e tem sido destaque em galerias proeminentes e contextos institucionais...

Mais informações <https://www.artthatmatters.gallery/pt-BR/authors/nathalie-dekker>

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE EXPANDE A VISÃO E A MENTE.

A obra deve causar impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A obra autônoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto com curadores quanto com colecionadores particulares. Central em sua fotografia está a busca por identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude à beira da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes em uma fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis capturam sujeitos sozinhos com seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Além da representação permanente pela ZERP Galerie (Rotterdam), a fotografia de Spannenburg foi selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

- PAN Amsterdã
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlim
- Paratissima, Itália
- Tongerlohuys, Roosendaal

Suas criações integram acervos privados diversos e frequentemente adornam espaços públicos de destaque, como a Prefeitura de Haia.

LINKS RÁPIDOS

[Obras de Arte](#)
[Comprar Arte](#)
[Locais](#)
[Categorias](#)
[Gêneros](#)
[Artistas](#)
[Envio e devoluções](#)
[Termos e Condições](#)
[Política de Privacidade](#)
[Login para Autores](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Compartilhe sua experiência no Google

SOBRE NÓS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CNPJ: 52015661 (NLD)
ICMS: NL001419428B24