ART THAT MATTERS
af Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



SANDA SUDOR

> *Sanda Sudor er en kunstner og kurator baseret i Haag, hvis arbejde fungerer som en bro mellem dybt personligt tab og universel modstandsdygtighed. Som visionæren bag Alina Art Foundation kuraterer hun udstillinger med høje koncepter, der udfordrer sociale normer. Hendes samarbejde med Arjan Spannenburg bringer en rå, følelsesmæssig dybde til den hollandske Fine Art-scene og blander grænserne mellem fotografi og eksistentiel filosofi.*

BIOGRAFI & STATEMENT

Når Sjælen Kurateres, Stilheden Males Visionæren Bag Linsen og Penslen Sanda Sudor er mere end en samtidskunstner og kurator; hun er en kulturel arkitekt, hvis arbejde bygger bro mellem rå menneskelig sårbarhed og high-concept fotokunst. Baseret i Haag er hun præsident og grundlægger af Alina Art Foundation, et non-profit kraftcenter dedikeret til kunstnere, der udforsker samfundets kompleksiteter med kritisk dybde. Hendes samarbejde med den hollandske Fine Art Fotograf Arjan Spannenburg bunder i en fælles fascination af identitet, kunstens transformerende kraft og det "skrøbelige rum mellem tanke og kød". En modstandsfilosofi og transformation Sanda's kunstneriske rejse er defineret af, hvad hun kalder "Kunst som et Nødvendigt Sår". Født i Sarajevo og formet af det dybe tab af sin datter, Alina, overskrider hendes arbejde blot æstetik. Hun betragter kunst som en form for modstand, en måde at ære de tabte på og give stemme til de stemmeløse. Alina Art Foundation: Grundlagt i 2020 er fonden blevet et fyrtårn for internationale kunstnere (inklusive Arjan Spannenburg) gennem kuraterede…

ART THAT MATTERS
af Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALLERI



KUNSTEN ÅBNER ØJNE OG SIND.

Kunst skal have en virkning

Sårbarhedens Stille Kraft

Arjan Spannenburgs (f. 1978, Texel) selvstændige værker genklang internationalt hos både kuratorer og private samlere. Centralt i hans fotografi er søgen efter identitet og selvudfoldelse. Gennem kraftfulde, overvejende monokrome kompositioner skildrer Spannenburg ungdommen på tærsklen til voksenlivet.

Vi bevidner unge i en flygtig, usikker livsfase. Disse følsomme portrætter indfanger individer alene med deres tanker, men de udstråler samtidig et dybt behov for kommunikation med omverdenen, en søgen efter støtte, forståelse og kærlighed.

Gallerirepræsentation & Udstillinger Udover fast repræsentation af ZERP Galerie (Rotterdam) er Spannenburgs fotografi blevet udvalgt til prestigefyldte internationale platforme og begivenheder, herunder:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans værker findes i diverse private samlinger og ses ofte på fremtrædende offentlige steder, herunder Rådhuset i Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Del din oplevelse på Google

OM OS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CVR: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24