artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



SANDA SUDOR

> *Sanda Sudor ist eine in Den Haag ansässige Künstlerin und Kuratorin, deren Werk eine Brücke zwischen tiefem persönlichem Verlust und universeller Widerstandsfähigkeit schlägt. Als Visionärin hinter der Alina Art Foundation kuratiert sie Ausstellungen mit hohem Konzeptanspruch, die soziale Normen in Frage stellen. Ihre Zusammenarbeit mit Arjan Spannenburg verleiht der niederländischen Fine Art Szene eine rohe, emotionale Tiefe und verbindet die Grenzen der Fotokunst mit existenzieller Philosophie.*

BIOGRAFIE & STATEMENT

Seelenführung, Stilllebenmalerei Der Visionär hinter Linse und Pinsel Sanda Sudor ist mehr als eine zeitgenössische Künstlerin und Kuratorin sie ist eine kulturelle Architektin deren Werk die Lücke zwischen roher menschlicher Verletzlichkeit und anspruchsvoller bildender Kunst schließt. Mit Sitz in Den Haag ist sie Präsidentin und Gründerin der Alina Art Foundation einem Non-Profit-Kraftwerk das sich Künstlern widmet die die Komplexitäten der Gesellschaft mit kritischer Tiefe erforschen. Ihre Zusammenarbeit mit dem niederländischen Fine Art Fotografen Arjan Spannenburg wurzelt in einer gemeinsamen Faszination für Identität, der transformativen Kraft der Kunst und dem "fragilen Raum zwischen Gedanken und Fleisch". Eine Philosophie des Widerstands und der Verwandlung Sanda’s künstlerische Reise wird durch das definiert, was sie „Kunst als notwendige Wunde“ nennt. Geboren in Sarajevo und geprägt durch den tiefen Verlust ihrer Tochter Alina, transzendiert ihre Arbeit reine Ästhetik. Sie behandelt Kunst als eine Form des Widerstands, als einen Weg, die Verlorenen zu ehren und den Stimmlo…

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonome Schöpfung von Arjan Spannenburg (geboren auf Texel, 1978) findet international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen, die am Übergang zum Erwachsensein stehen.

Wir erleben Jugendliche in einer Übergangsphase des Lebens, die von Unsicherheit geprägt ist. Diese sensiblen Porträts fangen die Subjekte allein mit ihren Gedanken ein, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind oft an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24