

# ART THAT MATTERS

von Spannenburg.Art

arthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

---



## SANDA SUDOR

*Sanda Sudor ist eine in Den Haag ansässige Künstlerin und Kuratorin, deren Werk als Brücke zwischen tiefem persönlichen Verlust und universeller Widerstandsfähigkeit dient. Als Visionärin hinter der Alina Art Foundation kuratiert sie Ausstellungen mit hohem Konzeptanspruch, die gesellschaftliche Normen in Frage stellen. Ihre Zusammenarbeit mit Arjan Spannenburg bringt eine rohe, emotionale Tiefe in die niederländische Fein kunstszenen und verbindet die Grenzen von Fotografie und existenzieller Philosophie.*

### BIOGRAFIE & STATEMENT

Die Seele kuratieren, die Stille malen Der Visionär hinter Linse und Pinsel Sanda Sudor ist mehr als eine zeitgenössische Künstlerin und Kuratorin; sie ist eine kulturelle Architektin, deren Werk die Kluft zwischen roher menschlicher Verletzlichkeit und hochkonzeptueller Feinkunst überbrückt. Mit Sitz in Den Haag ist sie Präsidentin und Gründerin der Alina Art Foundation, einer Non-Profit-Organisation, die sich Künstlern widmet, die die Komplexitäten der Gesellschaft mit kritischer Tiefe erforschen. Ihre Zusammenarbeit mit dem niederländischen Kunstfotografen Arjan Spannenburg wurzelt in einer gemeinsamen Faszination für Identität, die transformative Kraft der Kunst und den "zerbrechlichen Raum zwischen Gedanke und Fleisch." Eine Philosophie des Widerstands und der Transformation Sanda's künstlerische Reise ist definiert durch das, was sie „Kunst als notwendige Wunde“ nennt. Geboren in Sarajevo und geprägt durch den tiefen Verlust ihrer Tochter Alina, transzendiert ihre Arbeit bloße Ästhetik. Sie betrachtet Kunst als eine Form des Widerstands, eine Möglichkeit, die Verlorenen zu eh...

Mehr Infos <https://www.arthatmatters.gallery/de-CH/authors/sanda-sudor>

# ART THAT MATTERS

von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

---

## ONLINE GALERIE



## KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

### Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Schöpfungen von Arjan Spannenburg (geboren 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbsta Ausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen Individuen allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Aussenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurden Spannenburgs Fotografien für prestigeträchtige internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italien
- Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen sind in diversen Privatsammlungen vertreten und werden häufig an prominenten öffentlichen Orten ausgestellt, darunter im Rathaus von Den Haag.

## SCHNELLZUGRIFF

Kunstwerke  
Kunst kaufen  
Orte  
Kategorien  
Genres  
Künstler  
Versand & Rücksendungen  
Allgemeine Geschäftsbedingungen  
Datenschutzrichtlinien  
Anmeldung für Autoren

## ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google

## ÜBER UNS

### ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship  
Hendrik Werkmanstraat 79  
1328DK, Almere  
Flevoland  
The Netherlands  
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)  
USt.-IdNr.: NL001419428B24