artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



SANDA SUDOR

> *Sanda Sudor es una artista y comisaria afincada en La Haya cuya obra sirve de puente entre la profunda pérdida personal y la resiliencia universal. Como visionaria detrás de la Alina Art Foundation, comisaría exposiciones de alto concepto que desafían las normas sociales. Su colaboración con Arjan Spannenburg aporta una profundidad emocional cruda a la escena del arte fino holandés, fusionando los límites de la fotografía y la filosofía existencial.*

BIOGRAFÍA Y DECLARACIÓN

Curando el Alma, Pintando el Silencio El Visionario Detrás del Lente y el Pincel Sanda Sudor es más que una artista contemporánea y curadora; es una arquitecta cultural cuyo trabajo tiende un puente entre la vulnerabilidad humana cruda y el arte fino de alto concepto. Con sede en La Haya, ejerce como Presidenta y Fundadora de la Alina Art Foundation, una organización sin ánimo de lucro dedicada a artistas que exploran las complejidades de la sociedad con profundidad crítica. Su colaboración con el fotógrafo de bellas artes neerlandés Arjan Spannenburg tiene sus raíces en una fascinación compartida por la identidad, el poder transformador del arte y el "espacio frágil entre el pensamiento y la carne". Una Filosofía de Resistencia y Transformación El viaje artístico de Sanda está definido por lo que ella llama "El arte como una herida necesaria". Nacida en Sarajevo y marcada por la profunda pérdida de su hija, Alina, su obra trasciende la mera estética. Ella concibe el arte como una forma de resistencia, una manera de honrar a los perdidos y dar voz a los que no la tienen. La Alina Ar…

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA ONLINE



EL ARTE ABRE LA MENTE Y LA MIRADA.

El arte debe generar un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La pieza autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre comisarios como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a la juventud en el umbral de la adultez.

Somos testigos de adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero al mismo tiempo irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

• Ámsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlín

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24