artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



SANDA SUDOR

> *Sanda Sudor è un'artista e curatrice con sede all'Aia, il cui lavoro funge da ponte tra una profonda perdita personale e la resilienza universale. Come visionaria dietro la Alina Art Foundation, cura mostre di alto concetto che sfidano le norme sociali. La sua collaborazione con Arjan Spannenburg apporta una profondità cruda ed emotiva alla scena della Stampa Fine Art olandese, fondendo i confini tra fotografia e filosofia esistenziale.*

BIOGRAFIA E DICHIARAZIONE

Curare l'Anima, Dipingere il Silenzio Il Visionario Dietro l'Obiettivo e il Pennello Sanda Sudor è più di un'artista contemporanea e curatrice; è un'architetta culturale il cui lavoro colma il divario tra la cruda vulnerabilità umana e l'arte fine ad alto concetto. Con sede all'Aia, ricopre il ruolo di Presidente e Fondatrice dell'Alina Art Foundation, una potenza no-profit dedicata agli artisti che esplorano le complessità della società con profondità critica. La sua collaborazione con il fotografo olandese di Stampa Fine Art Arjan Spannenburg è radicata in un fascino condiviso per l'identità, il potere trasformativo dell'arte e il "fragile spazio tra pensiero e carne". Una Filosofia di Resistenza e Trasformazione Il percorso artistico di Sanda è definito da ciò che lei chiama "L'Arte come Ferita Necessaria". Nata a Sarajevo e plasmata dalla profonda perdita della figlia Alina, il suo lavoro trascende la mera estetica. Lei considera l'arte una forma di resistenza, un modo per onorare chi è stato perso e dare voce a chi non ne ha. La Alina Art Foundation: Fondata nel 2020, la fondaz…

ART THAT MATTERS
di Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALLERIA ONLINE



L'ARTE APRE OCCHI E MENTI.

L'arte deve avere un impatto

La Potenza Silenziosa della Vulnerabilità

Il lavoro autonomo di Arjan Spannenburg (nato a Texel, 1978) risuona a livello internazionale sia tra i curatori che tra i collezionisti privati. Centrale nella sua fotografia è la ricerca dell'identità e dell'espressione di sé. Attraverso composizioni potenti, prevalentemente monocromatiche, Spannenburg ritrae la giovinezza sull'uscio dell'età adulta.

Si assiste ad adolescenti in una fase transitoria e incerta della vita. Questi ritratti sensibili catturano soggetti soli con i propri pensieri, eppure irradiano simultaneamente un profondo bisogno di comunicazione con il mondo esterno, una ricerca di sostegno, comprensione e amore.

Rappresentanza in Galleria e Mostre Oltre alla rappresentanza permanente presso ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografia di Spannenburg è stata selezionata per prestigiose piattaforme ed eventi internazionali, tra cui:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlino

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Le Sue opere sono conservate in diverse collezioni private e sono spesso visibili in luoghi pubblici di rilievo, tra cui il Municipio dell'Aia.

© 2026 Arjan Spannenburg

CHI SIAMO

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
P.IVA: 52015661 (NLD)
P.IVA: NL001419428B24

Condividi la tua esperienza su Google