

SANDA SUDOR

> *°ä¸(Sanda Sudor)@ ätø| 0 <\ \ÙX Alina Art Foundation@X Å)X D@ˆ"x$Aáü-Ç (Ü Ë ÈÀ XX ä)(D-X Î) Å)@ Ð D (ÊÀ (Jt| TXp, ¬Äü ät YX*

' Œ

<D P t Sanda Sudor)"@ \"X Ð @P IDŒ ˆ,DL xäÅ Art Foundation)X CD t \$ST Sàè)\$Ùü)@ X Å Ò t ê ¢(X ÈÌ X, õ¡1D Ó üJt \ DX õ}\ ãDÐ t Ü, ƒ´„° täD 0¬à ©Œ¬ Æjatta Sparrenhurg")Ý <häù ÈäDL \ñ1D ÈèÈ 2020(2021) , tXè(2022) ,@ à tÌ(2023)(. P t0X ËMBRACE (Pride DÈ|, T| p Amsterdam): D„äÀü àÅt Cà 1<\, [ü ø¼•X ,8\ pT| ì)iÈä. t '^@ ùàX õ Ð Jt| TXp, 0˜X D Ðˆ ÁXŒ ` ƒ…Èä. 25 \ Ð X<\, ¤ÀÄ ¬ðX Ä 1D ¬iÈä. 1

ART THAT MATTERS
by Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

(| ›$ ì ¬



@ J@ ¸¼D ¬t| iÈä

Dæ¡ar(€Sp(annenburg, 1978D M@ œÝ)X •(x ‘@ P t0@ x ì 0 ¨PÐŒ m <\ ¸¼D ¬iÈä. øX ¬Ä ‘ÅX uìÐ” ´1ü •0 \ Ð \ Ðl •¬Xà ˆµÈä. ,Xà ü\ Q1<

°¬” xÝX |Ü tà ˆUä\ èÄ| ªà ˆ” -ŒDäD ©©iÈä. t ,8\ ÁTä@ Ý Ð 4 x<äD ì)XÀÌ, ÙÜÐ x€ 8Ä@X J@ ŒµX D”1, ÀÀ, tt, ø¬à ¬‘D ¥\ Ðl °iÈä.

$ì–ZŒ€RP $l¬(\Ltô)X Á$ Œ• ‘ \ , ¤(„øX ¬Ä@ äLü @ Œ ˆ” m «ü ‰¬Ð ÈµÈä.

• PAN T¤Ltô

• ä¤¸¬È, LTì

• •è¤ < , |°

• |ðÜÈ, tÈ¬D

• µÐ|\Ät¤, \<ì

øX ‘ä@ ä‘\ x Œ¥ˆÐ Œ¥´ ˆ<p, ätø Ü-D Do\ …\ õõ ¥ŒÐ Ä •ü Ì˜ü ˆµÈä.

` xÁ l
D¸Ìl
D¸ läX0
Ü ¥Œ
tLà¬
¥t
Dð¤¸
0¡ ˆ
t© }
x ô˜¬)h
‘ \øx

ART THAT MATTERS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
¬Å•ñ]ˆ8: 520[illegible]1 (
€N‡L001419428B24

© 2026 Arjan Spannenburg

GoogleÐ ½ØD õ t ü8”