artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151




# SANDA SUDOR

> *Sanda Sudor is een in Den Haag gevestigde kunstenaar en curator wiens werk dient als een brug tussen diep persoonlijk verlies en universele veerkracht. Als visionair achter de Alina Art Foundation, cureert ze high-concept tentoonstellingen die sociale normen uitdagen. Haar samenwerking met Arjan Spannenburg brengt een rauwe, emotionele diepgang in de Nederlandse Fine Art scene, waarbij de grenzen van fotografie en existentiële filosofie vervagen.*

**BIOGRAFIE & STATEMENT**

De ziel cureren, de stilte schilderen De Visionair achter de Lens en het Penseel Sanda Sudor is meer dan een kunstenaar en curator van hedendaagse kunst; ze is een culturele architect wiens werk de kloof overbrugt tussen rauwe menselijke kwetsbaarheid en high-concept fine art. Gevestigd in Den Haag, is zij de President en Oprichter van de Alina Art Foundation, een non-profit krachtpatser gewijd aan kunstenaars die de complexiteit van de samenleving met kritische diepgang verkennen. Haar samenwerking met de Nederlandse Fine Art Photographer Arjan Spannenburg vindt haar oorsprong in een gedeelde fascinatie voor identiteit, de transformerende kracht van kunst, en de "fragiele ruimte tussen gedachte en vlees." Een Filosofie van Verzet en Transformatie Sanda's artistieke reis wordt gedefinieerd door wat zij "Kunst als een Noodzakelijke Wond" noemt. Geboren in Sarajevo en gevormd door het diepe verlies van haar dochter, Alina, overstijgt haar werk louter esthetiek. Ze beschouwt kunst als een vorm van verzet, een manier om hen die verloren zijn te eren en stem te geven aan hen die stemloos…

**ART THAT MATTERS**
door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



# KUNST OPENT DE BLIK EN DE GEEST.

Kunst dient een impact te hebben

## De Stille Kracht van Kwetsbaarheid

Het autonome oeuvre van Arjan Spannenburg (geboren Texel, 1978) resoneert internationaal bij zowel curatoren als private kunstverzamelaars. Centraal in zijn fotografie staat de zoektocht naar identiteit en zelfexpressie. Via krachtige, overwegend monochrome composities portretteert Spannenburg jongeren die op de drempel van volwassenheid staan.

Wij zien adolescenten in een vluchtige, onzekere levensfase. Deze gevoelige portretten vangen subjecten die alleen zijn met hun gedachten, maar tegelijkertijd stralen ze een diepe behoefte aan communicatie met de buitenwereld uit, een zoektocht naar steun, begrip en liefde.

Galerijvertegenwoordiging & Tentoonstellingen Naast permanente vertegenwoordiging door ZERP Galerie (Rotterdam), werd het fotografisch werk van Spannenburg geselecteerd voor prestigieuze internationale platforms en evenementen, waaronder:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlijn

• Paratissima, Italië

• Tongerlohuys, Roosendaal

Zijn creaties bevinden zich in diverse privécollecties en worden vaak tentoongesteld op vooraanstaande publieke locaties, waaronder het Stadhuis van Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg





**ART THAT MATTERS**
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
KvK: 52015661 (NLD)
BTW: NL001419428B24