ART THAT MATTERS
door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



SANDA SUDOR

> *Sanda Sudor is een kunstenaar en curator uit Den Haag wiens werk een brug slaat tussen diep persoonlijk verlies en universele veerkracht. Als visionair achter de Alina Art Foundation cureert ze tentoonstellingen met een hoog conceptueel gehalte die sociale normen uitdagen. Haar samenwerking met Arjan Spannenburg brengt een rauwe, emotionele diepgang in de Nederlandse Fine Art scene, waarbij de grenzen tussen fotografie en existentiële filosofie vervagen.*

OVER MIJ

De ziel cureren, de stilte schilderen De Visionair Achter de Lens en het Kwast Sanda Sudor is meer dan een kunstenaar en curator in de hedendaagse kunst; ze is een cultureel architect wier werk de brug slaat tussen rauwe menselijke kwetsbaarheid en conceptuele fine art. Gevestigd in Den Haag, is ze President en Oprichter van de Alina Art Foundation, een non-profit krachtpatser die zich toelegt op kunstenaars die de complexiteit van de samenleving met kritische diepgang verkennen. Haar samenwerking met de Nederlandse Fine Art fotograaf Arjan Spannenburg is geworteld in een gedeelde fascinatie voor identiteit, de transformerende kracht van kunst en de "kwetsbare ruimte tussen gedachte en vlees". Een filosofie van verzet en transformatie Sanda's artistieke reis wordt gedefinieerd door wat zij "Kunst als een Noodzakelijke Wond" noemt. Geboren in Sarajevo en gevormd door het diepe verlies van haar dochter, Alina, overstijgt haar werk louter esthetiek. Ze beschouwt kunst als een vorm van verzet, een manier om de verloren geliefden te eren en een stem te geven aan hen die geen stem hebben.…

ART THAT MATTERS
door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST OPENT IEDERS OGEN EN GEEST.

Kunst dient impact te hebben

De Stille Kracht van Kwetsbaarheid

Het autonome werk van Arjan Spannenburg (geboren Texel, 1978) resoneert internationaal bij zowel curatoren als particuliere kunstverzamelaars. Centraal in zijn fotografie staat de zoektocht naar identiteit en zelfexpressie. Door middel van krachtige, overwegend monochrome composities portretteert Spannenburg jongeren die op de drempel van volwassenheid staan.

Wij zien adolescenten in een vluchtige, onzekere levensfase. Deze gevoelige portretten vangen subjecten alleen met hun gedachten, maar stralen tegelijkertijd een diepgaande behoefte aan communicatie met de buitenwereld uit, een zoektocht naar steun, begrip en liefde.

Galerievertegenwoordiging & Tentoonstellingen Naast de permanente vertegenwoordiging door ZERP Galerie (Rotterdam), is het fotografisch werk van Spannenburg geselecteerd voor prestigieuze internationale platforms en evenementen, waaronder:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlijn

• Paratissima, Italië

• Tongerlohuys, Roosendaal

Zijn creaties bevinden zich in diverse privécollecties en zijn vaak te zien op prominente publieke locaties, waaronder het Stadhuis van Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Deel je ervaring op Google

OVER ONS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
KvK: 52015661 (NLD)
BTW: NL001419428B24