

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



SANDA SUDOR

Sanda Sudor é uma artista e curadora sediada em Haia, cujo trabalho serve de ponte entre a perda pessoal profunda e a resiliência universal. Como visionária por trás da Alina Art Foundation, ela curadoria exposições de alto conceito que desafiam as normas sociais. Sua colaboração com Arjan Spannenburg traz uma profundidade crua e emocional para a cena da Fotografia Fine Art holandesa, misturando as fronteiras da fotografia e da filosofia existencial.

SOBRE E DECLARAÇÃO

Curando a Alma, Pintando o Silêncio O Visionário Por Trás das Lentes e do Pincel Sanda Sudor é mais do que uma artista contemporânea e curadora; ela é uma arquiteta cultural cuja obra preenche a lacuna entre a vulnerabilidade humana crua e a arte fina de alto conceito. Com sede em Haia, ela atua como Presidente e Fundadora da Alina Art Foundation, uma potência sem fins lucrativos dedicada a artistas que exploram as complexidades da sociedade com profundidade crítica. Sua colaboração com o Fotógrafo Fine Art holandês Arjan Spannenburg tem raízes em uma fascinação compartilhada pela identidade, o poder transformador da arte e o "espaço frágil entre o pensamento e a carne". Uma Filosofia de Resistência e Transformação A jornada artística de Sanda é definida pelo que ela chama de "Arte como Ferida Necessária". Nascida em Sarajevo e moldada pela profunda perda de sua filha, Alina, seu trabalho transcende a mera estética. Ela trata a arte como uma forma de resistência, uma maneira de honrar os perdidos e dar voz aos sem voz. A Alina Art Foundation: Fundada em 2020, a fundação se tornou um...

Mais informações <https://www.artthatmatters.gallery/pt-BR/authors/sanda-sudor>

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE EXPANDE A VISÃO E A MENTE.

A obra deve causar impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A obra autônoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto com curadores quanto com colecionadores particulares. Central em sua fotografia está a busca por identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude à beira da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes em uma fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis capturam sujeitos sozinhos com seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Além da representação permanente pela ZERP Galerie (Rotterdam), a fotografia de Spannenburg foi selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

- PAN Amsterdã
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlim
- Paratissima, Itália
- Tongerlohuys, Roosendaal

Suas criações integram acervos privados diversos e frequentemente adornam espaços públicos de destaque, como a Prefeitura de Haia.

LINKS RÁPIDOS

[Obras de Arte](#)
[Comprar Arte](#)
[Locais](#)
[Categorias](#)
[Gêneros](#)
[Artistas](#)
[Envio e devoluções](#)
[Termos e Condições](#)
[Política de Privacidade](#)
[Login para Autores](#)

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Compartilhe sua experiência no Google

SOBRE NÓS

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CNPJ: 52015661 (NLD)
ICMS: NL001419428B24