ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



FORSCHUNG & PROZESS

Fetischismus neu definiert in zeitgenössischer Kunst und Kultur

Publiziert: 3. Februar 2026

> *Dieser Artikel untersucht die vielschichtige Natur des Fetischismus. Er geht über gängige Tabus hinaus und betrachtet ihn als eine tiefgreifende Form ästhetischer und materieller Hingabe. Anhand wissenschaftlicher Klassifikationen, statistischer Daten und des Einflusses ikonischer Künstler wie Mapplethorpe und Olaf wird illustriert, wie nicht-standardmässige Interessen in die menschliche Gesamterfahrung integriert werden. Darüber hinaus beleuchtet der Beitrag das Werk von Arjan Spannenburg, insbesondere seinen Fokus auf das submissive Erleben und das radikale Vertrauen, das erforderlich ist, um viszerale Hingabe in die bildende Kunst zu übersetzen.*

ZUSAMMENFASSUNG

Dieser Artikel untersucht die vielschichtige Natur des Fetischismus. Er geht über gängige Tabus hinaus und betrachtet ihn als eine tiefgreifende Form ästhetischer und materieller Hingabe. Anhand wissenschaftlicher Klassifikationen, statistischer Daten und des Einflusses ikonischer Künstler wie Mapplethorpe und Olaf wird illustriert, wie nicht-standardmässige Interessen in die menschliche Gesamterfahrung integriert werden. Darüber hinaus beleuchtet der Beitrag das Werk von Arjan Spannenburg, insbesondere seinen Fokus auf das submissive Erleben und das radikale Vertrauen, das erforderlich ist, um viszerale Hingabe in die bildende Kunst zu über…

RESULTIERENDE WERKE

• YEARNING

• LOVED

• SUB ROSA

• SUBMISSION

• WHERE IT CALMS

• DOMINION

• GROOMING RITUAL

• RAPTURE

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Schöpfungen von Arjan Spannenburg (geboren 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermassen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen Individuen allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Aussenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurden Spannenburgs Fotografien für prestigeträchtige internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen sind in diversen Privatsammlungen vertreten und werden häufig an prominenten öffentlichen Orten ausgestellt, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google

ÜBER UNS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24