ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



INVESTIGACIÓN Y PROCESO

Redefiniendo el Fetichismo en el Arte y la Cultura Contemporáneos

Publicado: 3 de febrero de 2026

> *Este artículo explora la naturaleza multifacética del fetichismo, yendo más allá de los tabúes comunes para examinarlo como una forma profunda de devoción estética y material. Al analizar clasificaciones científicas, datos estadísticos y la influencia de artistas icónicos como Mapplethorpe y Olaf, la pieza ilustra cómo los intereses no estándar se integran en la experiencia humana en general. Además, destaca el trabajo de Arjan Spannenburg, específicamente su enfoque en la experiencia de sumisión y la confianza radical requerida para traducir la devoción visceral en bellas artes.*

RESUMEN

Este artículo explora la naturaleza multifacética del fetichismo, yendo más allá de los tabúes comunes para examinarlo como una forma profunda de devoción estética y material. Al analizar clasificaciones científicas, datos estadísticos y la influencia de artistas icónicos como Mapplethorpe y Olaf, la pieza ilustra cómo los intereses no estándar se integran en la experiencia humana en general. Además, destaca el trabajo de Arjan Spannenburg, específicamente su enfoque en la experiencia de sumisión y la confianza radical requerida para traducir la devoción visceral en bellas artes. Más allá del Tabú: Comprendiendo el Espectro de la Devoción El…

OBRAS RESULTANTES

• YEARNING

• LOVED

• SUB ROSA

• SUBMISSION

• WHERE IT CALMS

• DOMINION

• GROOMING RITUAL

• RAPTURE

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA EN LÍNEA



EL ARTE ABRE OJOS Y MENTES.

El arte debe tener un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La obra autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre curadores como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a jóvenes en el umbral de la adultez.

Presenciamos a adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a los sujetos solos con sus pensamientos, pero simultáneamente irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Róterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para plataformas y eventos internacionales de prestigio, entre ellos:

• Ámsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlín

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Sus obras se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ENLACES RÁPIDOS

- Obras de Arte
- Comprar Arte
- Espacios de Exposición
- Categorías
- Géneros
- Artistas
- Envíos y devoluciones
- Términos y Condiciones
- Política de Privacidad
- Iniciar sesión para autores

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24