ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



FORSCHUNG & PROZESS

Die Evolution von Amor und Eros

Veröffentlicht: 19. Jänner 2026

> *Eine umfassende Analyse der ikonografischen Evolution von Eros/Cupido, die Arjan Spannenburgs "CUPIDO"-Serie im westlichen Kunstkanon kontextualisiert. Die Serie schlägt eine Brücke zwischen den Chiaroscuro-Techniken des 17. Jahrhunderts und dem akademischen Realismus des 19. Jahrhunderts mit zeitgenössischer digitaler Fotografie. Zentrale Themen sind der Übergang vom "Putto" zum "jugendlichen Eros", die seelentiefe des Mythos von Amor und Psyche sowie ein stilistischer Dialog mit Meistern wie Rubens, Bronzino und Caravaggio. Ideal für Forscher, Kuratoren und Sammler, die sich für die Schnittstelle von klassischer Mythologie und moderner Kunstporträtfotografie interessieren.*

ZUSAMMENFASSUNG

Eine umfassende Analyse der ikonografischen Evolution von Eros/Cupido, die Arjan Spannenburgs "CUPIDO"-Serie im westlichen Kunstkanon kontextualisiert. Die Serie schlägt eine Brücke zwischen den Chiaroscuro-Techniken des 17. Jahrhunderts und dem akademischen Realismus des 19. Jahrhunderts mit zeitgenössischer digitaler Fotografie. Zentrale Themen sind der Übergang vom "Putto" zum "jugendlichen Eros", die seelentiefe des Mythos von Amor und Psyche sowie ein stilistischer Dialog mit Meistern wie Rubens, Bronzino und Caravaggio. Ideal für Forscher, Kuratoren und Sammler, die sich für die Schnittstelle von klassischer Mythologie und moderner Kun…

ERGEBNISSE

• THE BURDEN OF THE HEART

• THE QUEST

• THE QUESTION OF THE HEART

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst soll Wirkung erzielen

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonome Schöpfung von Arjan Spannenburg (geboren auf Texel, 1978) findet international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, vorwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg junge Menschen, die am Übergang zum Erwachsensein stehen.

Wir erleben Jugendliche in einer Übergangsphase des Lebens, die von Unsicherheit geprägt ist. Diese sensiblen Porträts fangen die Subjekte allein mit ihren Gedanken ein, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur permanenten Vertretung durch die ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Schöpfungen befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind oft an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Handelsregisternummer: 52015661 (NLD)
USt.-IdNr.: NL001419428B24