



INVESTIGACIÓN Y PROCESO

La Evolución de Cupido y Eros

Publicado: 19 de enero de 2026

Un análisis exhaustivo de la evolución iconográfica de Eros/Cupido, contextualizando la serie "CUPIDO" de Arjan Spannenburg dentro del canon del arte occidental. La serie tenderá técnicas de claroscuro del siglo XVII y el realismo académico del siglo XIX con la fotografía digital contemporánea. Los temas clave incluyen la transición de "putto" a "Eros adolescente", la profundidad psicológica del mito de Cupido y Psique, y un diálogo estilístico con maestros como Rubens, Bronzino y Caravaggio. Ideal para investigadores, curadores y coleccionistas interesados en la intersección de la mitología clásica y el retrato de arte fino moderno.

RESUMEN

Un análisis exhaustivo de la evolución iconográfica de Eros/Cupido, contextualizando la serie "CUPIDO" de Arjan Spannenburg dentro del canon del arte occidental. La serie tenderá técnicas de claroscuro del siglo XVII y el realismo académico del siglo XIX con la fotografía digital contemporánea. Los temas clave incluyen la transición de "putto" a "Eros adolescente", la profundidad psicológica del mito de Cupido y Psique, y un diálogo estilístico con maestros como Rubens, Bronzino y Caravaggio. Ideal para investigadores, curadores y coleccionistas interesados en la intersección de la mitología clásica y el retrato de arte fino moderno. Una bús...

OBRAS RESULTANTES

- THE BURDEN OF THE HEART
- THE QUEST
- THE QUESTION OF THE HEART

ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA ONLINE



EL ARTE ABRE LA MENTE Y LA MIRADA.

El arte debe generar un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La pieza autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre comisarios como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a la juventud en el umbral de la adultez.

Somos testigos de adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero al mismo tiempo irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Rotterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

- Ámsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlín
- Paratissima, Italia
- Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

ENLACES RÁPIDOS

Obras
Comprar Arte
Ubicaciones
Categorías
Géneros
Artistas
Envíos y devoluciones
Términos y Condiciones
Política de privacidad
Acceso para autores

ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Comparte tu experiencia en Google

INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24