



## INVESTIGACIÓN Y PROCESO

# La Evolución de Cupido y Eros

Publicado: 19 de enero de 2026

*Un análisis exhaustivo de la evolución iconográfica de Eros/Cupido, contextualizando la serie "CUPIDO" de Arjan Spannenburg dentro del canon del arte occidental. La serie une las técnicas de claroscuro del siglo XVII y el realismo académico del siglo XIX con la fotografía digital contemporánea. Los temas clave incluyen la transición del "putto" al "Eros adolescente", la profundidad psicológica del mito de Cupido y Psique, y un diálogo estilístico con maestros como Rubens, Bronzino y Caravaggio. Ideal para investigadores, curadores y coleccionistas interesados en la intersección de la mitología clásica y el retrato de Bellas Artes moderno.*

## RESUMEN

Un análisis exhaustivo de la evolución iconográfica de Eros/Cupido, contextualizando la serie "CUPIDO" de Arjan Spannenburg dentro del canon del arte occidental. La serie une las técnicas de claroscuro del siglo XVII y el realismo académico del siglo XIX con la fotografía digital contemporánea. Los temas clave incluyen la transición del "putto" al "Eros adolescente", la profundidad psicológica del mito de Cupido y Psique, y un diálogo estilístico con maestros como Rubens, Bronzino y Caravaggio. Ideal para investigadores, curadores y coleccionistas interesados en la intersección de la mitología clásica y el retrato de Bellas Artes moderno. Un...

## OBRAS RESULTANTES

- THE BURDEN OF THE HEART
- THE QUEST
- THE QUESTION OF THE HEART

## ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

---

### GALERÍA EN LÍNEA



## EL ARTE ABRE OJOS Y MENTES.

El arte debe tener un impacto

### El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La obra autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre curadores como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromas, Spannenburg retrata a jóvenes en el umbral de la adultez.

Presenciamos a adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a los sujetos solos con sus pensamientos, pero simultáneamente irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Róterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para plataformas y eventos internacionales de prestigio, entre ellos:

- Ámsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlín
- Paratissima, Italia
- Tongerlohuys, Roosendaal

Sus obras se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, como el Ayuntamiento de La Haya.

## ENLACES RÁPIDOS

Obras de Arte  
Comprar Arte  
Espacios de Exposición  
Categorías  
Géneros  
Artistas  
Envíos y devoluciones  
Términos y Condiciones  
Política de Privacidad  
Iniciar sesión para autores

## ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Comparte tu experiencia en Google

## INFORMACIÓN DE LA EMPRESA

### ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship  
Hendrik Werkmanstraat 79  
1328DK, Almere  
Flevoland  
The Netherlands  
CIF: 52015661 (NLD)  
IVA: NL001419428B24