ART THAT MATTERS
door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



ONDERZOEK & PROCES

De Evolutie van Cupido en Eros

Publicaties: 19 januari 2026

> *Een uitgebreide analyse van de iconografische evolutie van Eros/Cupido, waarbij de "CUPIDO" reeks van Arjan Spannenburg gecontextualiseerd wordt binnen de Westerse kunstcanon. De reeks overbrugt 17e-eeuwse clair-obscur technieken en 19e-eeuws academisch realisme met hedendaagse digitale fotografie. Belangrijke thema's zijn de overgang van "putto" naar "adolescente Eros", de psychologische diepgang van de mythe van Cupido en Psyche, en een stilistische dialoog met meesters zoals Rubens, Bronzino en Caravaggio. Ideaal voor onderzoekers, curatoren en kunstverzamelaars die geïnteresseerd zijn in de kruising van klassieke mythologie en moderne fine art portretkunst.*

SAMENVATTING

Een uitgebreide analyse van de iconografische evolutie van Eros/Cupido, waarbij de "CUPIDO" reeks van Arjan Spannenburg gecontextualiseerd wordt binnen de Westerse kunstcanon. De reeks overbrugt 17e-eeuwse clair-obscur technieken en 19e-eeuws academisch realisme met hedendaagse digitale fotografie. Belangrijke thema's zijn de overgang van "putto" naar "adolescente Eros", de psychologische diepgang van de mythe van Cupido en Psyche, en een stilistische dialoog met meesters zoals Rubens, Bronzino en Caravaggio. Ideaal voor onderzoekers, curatoren en kunstverzamelaars die geïnteresseerd zijn in de kruising van klassieke mythologie en moderne fi…

RESULTATEN

• THE BURDEN OF THE HEART

• THE QUEST

• THE QUESTION OF THE HEART

ART THAT MATTERS
door Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST OPENT DE BLIK EN DE GEEST.

Kunst dient een impact te hebben

De Stille Kracht van Kwetsbaarheid

Het autonome oeuvre van Arjan Spannenburg (geboren Texel, 1978) resoneert internationaal bij zowel curatoren als private kunstverzamelaars. Centraal in zijn fotografie staat de zoektocht naar identiteit en zelfexpressie. Via krachtige, overwegend monochrome composities portretteert Spannenburg jongeren die op de drempel van volwassenheid staan.

Wij zien adolescenten in een vluchtige, onzekere levensfase. Deze gevoelige portretten vangen subjecten die alleen zijn met hun gedachten, maar tegelijkertijd stralen ze een diepe behoefte aan communicatie met de buitenwereld uit, een zoektocht naar steun, begrip en liefde.

Galerijvertegenwoordiging & Tentoonstellingen Naast permanente vertegenwoordiging door ZERP Galerie (Rotterdam), werd het fotografisch werk van Spannenburg geselecteerd voor prestigieuze internationale platforms en evenementen, waaronder:

• Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlijn

• Paratissima, Italië

• Tongerlohuys, Roosendaal

Zijn creaties bevinden zich in diverse privécollecties en worden vaak tentoongesteld op vooraanstaande publieke locaties, waaronder het Stadhuis van Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
KvK: 52015661 (NLD)
BTW: NL001419428B24