ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Arte

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



INVESTIGAÇÃO E PROCESSO

A Evolução de Cupido e Eros

Publicado: 19 de janeiro de 2026

> *Uma análise exaustiva da evolução iconográfica de Eros/Cupido, contextualizando a série "CUPIDO" de Arjan Spannenburg no cânone da arte ocidental. A série une as técnicas de claro-escuro do século XVII e o realismo Académico do século XIX com a fotografia digital contemporânea. Temas centrais incluem a transição do "putto" para o "Eros adolescente", a profundidade psicológica do mito de Cupido e Psique, e um diálogo estilístico com mestres como Rubens, Bronzino e Caravaggio. Ideal para investigadores, curadores e colecionadores interessados na intersecção da mitologia clássica com o retrato contemporâneo de belas-artes.*

RESUMO

Uma análise exaustiva da evolução iconográfica de Eros/Cupido, contextualizando a série "CUPIDO" de Arjan Spannenburg no cânone da arte ocidental. A série une as técnicas de claro-escuro do século XVII e o realismo Académico do século XIX com a fotografia digital contemporânea. Temas centrais incluem a transição do "putto" para o "Eros adolescente", a profundidade psicológica do mito de Cupido e Psique, e um diálogo estilístico com mestres como Rubens, Bronzino e Caravaggio. Ideal para investigadores, curadores e colecionadores interessados na intersecção da mitologia clássica com o retrato contemporâneo de belas-artes. Uma Busca Artística d…

OBRAS RESULTANTES

• THE BURDEN OF THE HEART

• THE QUEST

• THE QUESTION OF THE HEART

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Arte

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE ABRE OS OLHOS E A MENTE.

A arte deve ter um impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A criação autónoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto junto de curadores como de colecionadores privados. Central na sua fotografia é a procura de identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude no limiar da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes numa fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis captam sujeitos sós com os seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Para além da representação permanente pela ZERP Galerie (Roterdão), a fotografia de Spannenburg tem sido selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

• PAN Amesterdão

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlim

• Paratissima, Itália

• Tongerlohuys, Roosendaal

As suas criações integram diversas coleções privadas e são frequentemente exibidas em locais públicos de destaque, incluindo a Câmara Municipal de Haia.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
NIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24