ART THAT MATTERS
af Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



FORSKNING & PROCES

Fluidsen af det evige: Dekodning af Hermaphrodite Endormi

Udgivet: 2. februar 2026

> *The Hermaphrodite Endormi er et romersk mesterværk fra det andet århundrede, der udfordrer traditionelle kønsbinære opfattelser gennem sin skildring af den mytologiske barn af Hermes og Afrodite. Forbedret af en realistisk marmormadras, skulptureret af Gian Lorenzo Bernini i 1620, har skulpturen rejst fra Borghese-samlingen til Louvre, og for nylig til Rijksmuseum. Den tjener som en væsentlig kulturel reference, der beviser, at kønsfluiditet har været en anerkendt og fejret del af menneskets historie og kunst i tusinder af år.*

OVERSIGT

The Hermaphrodite Endormi er et romersk mesterværk fra det andet århundrede, der udfordrer traditionelle kønsbinære opfattelser gennem sin skildring af den mytologiske barn af Hermes og Afrodite. Forbedret af en realistisk marmormadras, skulptureret af Gian Lorenzo Bernini i 1620, har skulpturen rejst fra Borghese-samlingen til Louvre, og for nylig til Rijksmuseum. Den tjener som en væsentlig kulturel reference, der beviser, at kønsfluiditet har været en anerkendt og fejret del af menneskets historie og kunst i tusinder af år. De tyste korridorer på Louvre huser en skikkelse, der har transcenderet tid, kultur og de rigide strukturer af menne…

ART THAT MATTERS
af Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALLERI



KUNSTEN ÅBNER ØJNE OG SIND.

Kunst skal have en virkning

Sårbarhedens Stille Kraft

Arjan Spannenburgs (f. 1978, Texel) selvstændige værker genklang internationalt hos både kuratorer og private samlere. Centralt i hans fotografi er søgen efter identitet og selvudfoldelse. Gennem kraftfulde, overvejende monokrome kompositioner skildrer Spannenburg ungdommen på tærsklen til voksenlivet.

Vi bevidner unge i en flygtig, usikker livsfase. Disse følsomme portrætter indfanger individer alene med deres tanker, men de udstråler samtidig et dybt behov for kommunikation med omverdenen, en søgen efter støtte, forståelse og kærlighed.

Gallerirepræsentation & Udstillinger Udover fast repræsentation af ZERP Galerie (Rotterdam) er Spannenburgs fotografi blevet udvalgt til prestigefyldte internationale platforme og begivenheder, herunder:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans værker findes i diverse private samlinger og ses ofte på fremtrædende offentlige steder, herunder Rådhuset i Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Del din oplevelse på Google

OM OS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CVR: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24