ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



FORSCHUNG & PROZESS

Die Fluidität des Ewigen: Dekodierung des Hermaphroditen im Schlaf

Veröffentlicht: 2. Februar 2026

> *Der schlafende Hermaphrodit ist ein römisches Meisterwerk aus dem zweiten Jahrhundert, das traditionelle Geschlechterbinäritäten durch seine Darstellung des mythologischen Kindes von Hermes und Aphrodite in Frage stellt. Gekrönt von einer realistischen Marmormatratze, die 1620 von Gian Lorenzo Bernini geschaffen wurde, hat die Skulptur eine Reise von der Borghese-Sammlung zum Louvre und kürzlich zum Rijksmuseum hinter sich. Sie dient als unverzichtbarer kultureller Bezugspunkt und beweist, dass Geschlechterfluidität seit Jahrtausenden ein anerkannter und gefeierter Aspekt der menschlichen Geschichte und Kunst ist.*

ZUSAMMENFASSUNG

Der schlafende Hermaphrodit ist ein römisches Meisterwerk aus dem zweiten Jahrhundert, das traditionelle Geschlechterbinäritäten durch seine Darstellung des mythologischen Kindes von Hermes und Aphrodite in Frage stellt. Gekrönt von einer realistischen Marmormatratze, die 1620 von Gian Lorenzo Bernini geschaffen wurde, hat die Skulptur eine Reise von der Borghese-Sammlung zum Louvre und kürzlich zum Rijksmuseum hinter sich. Sie dient als unverzichtbarer kultureller Bezugspunkt und beweist, dass Geschlechterfluidität seit Jahrtausenden ein anerkannter und gefeierter Aspekt der menschlichen Geschichte und Kunst ist. Die stillen Korridore des L…

ART THAT MATTERS
von Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINE GALERIE



KUNST ÖFFNET AUGEN UND GEIST.

Kunst sollte Wirkung haben

Die stille Kraft der Verletzlichkeit

Die autonomen Werke von Arjan Spannenburg (geb. 1978 auf Texel) finden international Anklang bei Kuratoren und privaten Sammlern gleichermaßen. Im Zentrum seiner Fotografie steht die Suche nach Identität und Selbstausdruck. Durch kraftvolle, überwiegend monochrome Kompositionen porträtiert Spannenburg die Jugend an der Schwelle zum Erwachsensein.

Wir beobachten Jugendliche in einer flüchtigen, unsicheren Lebensphase. Diese sensiblen Porträts erfassen die Protagonisten allein mit ihren Gedanken, doch strahlen sie gleichzeitig ein tiefes Bedürfnis nach Kommunikation mit der Außenwelt aus, eine Suche nach Unterstützung, Verständnis und Liebe.

Galerievertretung & Ausstellungen Zusätzlich zur ständigen Vertretung durch ZERP Galerie (Rotterdam) wurde Spannenburgs Fotografie für renommierte internationale Plattformen und Veranstaltungen ausgewählt, darunter:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Seine Werke befinden sich in diversen Privatsammlungen und sind häufig an prominenten öffentlichen Orten zu sehen, darunter im Rathaus von Den Haag.

© 2026 Arjan Spannenburg

Teilen Sie Ihre Erfahrung auf Google