ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



INVESTIGA Y PROCESO

La Fluidez de lo Eterno: Descifrando el Hermaphrodite Endormi

Publicado: 2 de febrero de 2026

> *El Hermaphrodite Endormi es una obra maestra romana del siglo II que desafía los binarismos de género tradicionales a través de su representación del niño mitológico de Hermes y Afrodita. Realzada por un colchón de mármol realista tallado por Gian Lorenzo Bernini en 1620, la escultura ha viajado desde la colección Borghese hasta el Louvre, y recientemente al Rijksmuseum. Sirve como un punto de referencia cultural esencial, demostrando que la fluidez de género ha sido un aspecto reconocido y celebrado de la historia y el arte humano durante miles de años.*

RESUMEN

El Hermaphrodite Endormi es una obra maestra romana del siglo II que desafía los binarismos de género tradicionales a través de su representación del niño mitológico de Hermes y Afrodita. Realzada por un colchón de mármol realista tallado por Gian Lorenzo Bernini en 1620, la escultura ha viajado desde la colección Borghese hasta el Louvre, y recientemente al Rijksmuseum. Sirve como un punto de referencia cultural esencial, demostrando que la fluidez de género ha sido un aspecto reconocido y celebrado de la historia y el arte humano durante miles de años. Los silenciosos pasillos del Louvre albergan una figura que ha trascendido el tiempo, la…

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERÍA EN LÍNEA



EL ARTE ABRE LOS OJOS Y LA MENTE.

El arte debe tener un impacto

El Poder Silencioso de la Vulnerabilidad

La creación autónoma de Arjan Spannenburg (nacido en Texel, 1978) resuena internacionalmente tanto entre curadores como entre coleccionistas privados. Central en su fotografía es la búsqueda de identidad y autoexpresión. A través de composiciones potentes, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a jóvenes en el umbral de la adultez.

Presenciamos adolescentes en una fase transitoria e incierta de la vida. Estos retratos sensibles capturan a sujetos solos con sus pensamientos, pero simultáneamente irradian una profunda necesidad de comunicación con el mundo exterior, una búsqueda de apoyo, comprensión y amor.

Representación en Galería y Exposiciones Además de la representación permanente por parte de ZERP Galerie (Róterdam), la fotografía de Spannenburg ha sido seleccionada para prestigiosas plataformas y eventos internacionales, entre ellos:

• Ámsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlín

• Paratissima, Italia

• Tongerlohuys, Roosendaal

Sus creaciones se encuentran en diversas colecciones privadas y a menudo se exhiben en lugares públicos destacados, incluyendo el Ayuntamiento de La Haya.

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Comparte tu experiencia en Google

SOBRE NOSOTROS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24