ART THAT MATTERS
par Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



RECHERCHE ET DÉMARCHE

La Fluidité de l'Éternel : Décoder l'Hermaphrodite Endormi

Publié: 2 février 2026

> *L'Hermaphrodite endormi est un chef-d'œuvre romain du IIe siècle qui remet en question les binaires de genre traditionnels par sa représentation de l'enfant mythologique d'Hermès et d'Aphrodite. Améliorée par un matelas réaliste en marbre sculpté par Gian Lorenzo Bernini en 1620, la sculpture a voyagé de la collection Borghèse au Louvre, et récemment au Rijksmuseum. Elle sert de pierre angulaire culturelle essentielle, prouvant que la fluidité des genres est reconnue et célébrée dans l'histoire humaine et l'art depuis des milliers d'années.*

RÉSUMÉ

L'Hermaphrodite endormi est un chef-d'œuvre romain du IIe siècle qui remet en question les binaires de genre traditionnels par sa représentation de l'enfant mythologique d'Hermès et d'Aphrodite. Améliorée par un matelas réaliste en marbre sculpté par Gian Lorenzo Bernini en 1620, la sculpture a voyagé de la collection Borghèse au Louvre, et récemment au Rijksmuseum. Elle sert de pierre angulaire culturelle essentielle, prouvant que la fluidité des genres est reconnue et célébrée dans l'histoire humaine et l'art depuis des milliers d'années. Les corridors silencieux du Louvre abritent une figure qui a transcendé le temps, la culture et les st…

ART THAT MATTERS
par Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIE EN LIGNE



L'ART OUVRE LES YEUX ET L'ESPRIT.

L'art doit avoir un impact

La puissance silencieuse de la vulnérabilité

Les œuvres autonomes d'Arjan Spannenburg (né à Texel, 1978) résonnent à l'échelle internationale auprès des commissaires et des collectionneurs privés. Au cœur de sa photographie se trouve la recherche d'identité et d'expression de soi. À travers des compositions puissantes, majoritairement monochromes, Spannenburg dépeint la jeunesse au seuil de l'âge adulte.

Nous sommes témoins d'adolescents dans une phase de vie transitoire et incertaine. Ces portraits sensibles capturent des sujets seuls avec leurs pensées, tout en rayonnant simultanément un profond besoin de communication avec le monde extérieur, une quête de soutien, de compréhension et d'amour.

Représentation en galerie et expositions En plus d'une représentation permanente par ZERP Galerie (Rotterdam), la photographie de Spannenburg a été sélectionnée pour des plateformes et événements internationaux prestigieux, notamment :

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italie

• Tongerlohuys, Roosendaal

Ses œuvres se retrouvent dans diverses collections privées et sont souvent exposées dans des lieux publics de premier plan, notamment à l'Hôtel de Ville de La Haye.

ART THAT MATTERS

© 2026 Arjan Spannenburg

Partagez votre expérience sur Google

INFOS SUR L'ENTREPRISE

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
SIRET: 52015661 (NLD)
TVA: NL001419428B24