artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



PESQUISA E PROCESSO

A Fluidez do Eterno: Decifrando o Hermaphrodite Endormi

Publicado: 2 de fevereiro de 2026

> *A "Hermaphrodite Endormi" é uma obra-prima romana do século II que desafia os binários de gênero tradicionais através de sua representação do filho mitológico de Hermes e Afrodite. Realçada por um colchão de mármore realista esculpido por Gian Lorenzo Bernini em 1620, a escultura viajou da coleção Borghese para o Louvre e, recentemente, para o Rijksmuseum. Ela serve como um importante marco cultural, provando que a fluidez de gênero tem sido um aspecto reconhecido e celebrado da história e da arte humana por milhares de anos.*

RESUMO

A "Hermaphrodite Endormi" é uma obra-prima romana do século II que desafia os binários de gênero tradicionais através de sua representação do filho mitológico de Hermes e Afrodite. Realçada por um colchão de mármore realista esculpido por Gian Lorenzo Bernini em 1620, a escultura viajou da coleção Borghese para o Louvre e, recentemente, para o Rijksmuseum. Ela serve como um importante marco cultural, provando que a fluidez de gênero tem sido um aspecto reconhecido e celebrado da história e da arte humana por milhares de anos. Os corredores silenciosos do Louvre abrigam uma figura que transcendeu o tempo, a cultura e as rígidas estruturas da…

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE EXPANDE A VISÃO E A MENTE.

A obra deve causar impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A obra autônoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto com curadores quanto com colecionadores particulares. Central em sua fotografia está a busca por identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude à beira da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes em uma fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis capturam sujeitos sozinhos com seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Além da representação permanente pela ZERP Galerie (Rotterdam), a fotografia de Spannenburg foi selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

• PAN Amsterdã

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlim

• Paratissima, Itália

• Tongerlohuys, Roosendaal

Suas criações integram acervos privados diversos e frequentemente adornam espaços públicos de destaque, como a Prefeitura de Haia.

© 2026 Arjan Spannenburg

Compartilhe sua experiência no Google

SOBRE NÓS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CNPJ: 52015661 (NLD)
ICMS: NL001419428B24