



INVESTIGAÇÃO E PROCESSO

## A Fluidiz do Eterno: A Decodificação do Hermaphrodite Endormi

Publicado: 2 de fevereiro de 2026

*O Hérmafrodita Adormecido é uma obra-prima romana do século II que desafia os binários de género tradicionais através da sua representação da criança mitológica de Hermes e Afrodite. Realçada por um colchão de mármore realista esculpido por Gian Lorenzo Bernini em 1620, a escultura viajou da coleção Borghese para o Louvre e, recentemente, para o Rijksmuseum. Serve como um marco cultural essencial, provando que a fluidez de género tem sido um aspeto reconhecido e celebrado da história e arte humanas durante milhares de anos.*

### RESUMO

O Hérmafrodita Adormecido é uma obra-prima romana do século II que desafia os binários de género tradicionais através da sua representação da criança mitológica de Hermes e Afrodite. Realçada por um colchão de mármore realista esculpido por Gian Lorenzo Bernini em 1620, a escultura viajou da coleção Borghese para o Louvre e, recentemente, para o Rijksmuseum. Serve como um marco cultural essencial, provando que a fluidez de género tem sido um aspeto reconhecido e celebrado da história e arte humanas durante milhares de anos. Os corredores silenciosos do Louvre abrigam uma figura que transcendeu o tempo, a cultura e as rígidas estruturas da ca...

## ART THAT MATTERS

por Spannenburg.Arte

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

---

GALERIA ONLINE



### A ARTE ABRE OS OLHOS E A MENTE.

A arte deve ter um impacto

#### O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A criação autónoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto junto de curadores como de colecionadores privados. Central na sua fotografia é a procura de identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude no limiar da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes numa fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis captam sujeitos sós com os seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Para além da representação permanente pela ZERP Galerie (Roterdão), a fotografia de Spannenburg tem sido selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

- PAN Amesterdão
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlim
- Paratissima, Itália
- Tongerlohuys, Roosendaal

As suas criações integram diversas coleções privadas e são frequentemente exibidas em locais públicos de destaque, incluindo a Câmara Municipal de Haia.

## LIGAÇÕES RÁPIDAS

[Obras de Arte](#)  
[Adquirir Arte](#)  
[Locais](#)  
[Categorias](#)  
[Gêneros](#)  
[Artistas](#)  
[Envio e devoluções](#)  
[Termos e Condições](#)  
[Política de Privacidade](#)  
[Entrar para Autores](#)

## ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Partilhe a sua experiência no Google

## SOBRE NÓS

**ART THAT MATTERS**  
Sole Proprietorship  
Hendrik Werkmanstraat 79  
1328DK, Almere  
Flevoland  
The Netherlands  
NIF: 52015661 (NLD)  
IVA: NL001419428B24