ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



BASTIDORES

A Confeção de São Sebastião: Vulnerabilidade Enlaçada na Natureza

Publicado: 29 de janeiro de 2026

Local: Spannenburg.Art, Almere, Países Baixos

> *Este artigo examina a criação nos bastidores de São Sebastião de Arjan Spannenburg, explorando como um dia frio e nebuloso e encontros públicos inesperados contribuíram para um estudo profundo da vulnerabilidade humana. Ao analisar a intersecção de desafios ambientais e precisão técnica, a obra destaca a transição de uma sessão conceitual bruta para uma obra de arte de alto valor apresentada em grandes feiras internacionais de arte como a PAN Amsterdam.*

RESUMO

Este artigo examina a criação nos bastidores de São Sebastião de Arjan Spannenburg, explorando como um dia frio e nebuloso e encontros públicos inesperados contribuíram para um estudo profundo da vulnerabilidade humana. Ao analisar a intersecção de desafios ambientais e precisão técnica, a obra destaca a transição de uma sessão conceitual bruta para uma obra de arte de alto valor apresentada em grandes feiras internacionais de arte como a PAN Amsterdam. O conceito de martírio há muito é um ponto focal na história da arte, servindo como uma poderosa lente através da qual explorar a condição humana. Na reinterpretação contemporânea de São Seba…

OBRAS RESULTANTES

• SAINT SEBASTIAN

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE EXPANDE A VISÃO E A MENTE.

A obra deve causar impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A obra autônoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto com curadores quanto com colecionadores particulares. Central em sua fotografia está a busca por identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude à beira da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes em uma fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis capturam sujeitos sozinhos com seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Além da representação permanente pela ZERP Galerie (Rotterdam), a fotografia de Spannenburg foi selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

• PAN Amsterdã

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlim

• Paratissima, Itália

• Tongerlohuys, Roosendaal

Suas criações integram acervos privados diversos e frequentemente adornam espaços públicos de destaque, como a Prefeitura de Haia.

© 2026 Arjan Spannenburg

Compartilhe sua experiência no Google

SOBRE NÓS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
CNPJ: 52015661 (NLD)
ICMS: NL001419428B24