ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Arte

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



BASTIDORES

A Criação de São Sebastião: Vulnerabilidade Ligada à Natureza

Publicado: 29 de janeiro de 2026

Local: Spannenburg.Art, Almere, Países Baixos

> *Este artigo examina os bastidores da criação de São Sebastião de Arjan Spannenburg, explorando como um dia frio e nevoeiro e encontros públicos inesperados contribuíram para um estudo profundo da vulnerabilidade humana. Ao analisar a intersecção de desafios ambientais e rigor técnico, a peça realça a transição de uma sessão conceptual crua para uma obra de arte de alto valor apresentada em grandes feiras de arte internacionais como a PAN Amsterdam.*

RESUMO

Este artigo examina os bastidores da criação de São Sebastião de Arjan Spannenburg, explorando como um dia frio e nevoeiro e encontros públicos inesperados contribuíram para um estudo profundo da vulnerabilidade humana. Ao analisar a intersecção de desafios ambientais e rigor técnico, a peça realça a transição de uma sessão conceptual crua para uma obra de arte de alto valor apresentada em grandes feiras de arte internacionais como a PAN Amsterdam. O conceito de martírio tem sido, há muito, um ponto central na história da arte, servindo como uma lente poderosa através da qual se explora a condição humana. Na reinterpretação contemporânea de…

OBRAS RESULTANTES

• SAINT SEBASTIAN

ART THAT MATTERS
por Spannenburg.Arte

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

GALERIA ONLINE



A ARTE ABRE OS OLHOS E A MENTE.

A arte deve ter um impacto

O Poder Silencioso da Vulnerabilidade

A criação autónoma de Arjan Spannenburg (nascido em Texel, 1978) ressoa internacionalmente tanto junto de curadores como de colecionadores privados. Central na sua fotografia é a procura de identidade e autoexpressão. Através de composições poderosas, predominantemente monocromáticas, Spannenburg retrata a juventude no limiar da vida adulta.

Testemunhamos adolescentes numa fase transitória e incerta da vida. Estes retratos sensíveis captam sujeitos sós com os seus pensamentos, mas simultaneamente irradiam uma profunda necessidade de comunicação com o mundo exterior, uma busca por apoio, compreensão e amor.

Representação em Galeria e Exposições Para além da representação permanente pela ZERP Galerie (Roterdão), a fotografia de Spannenburg tem sido selecionada para plataformas e eventos internacionais de prestígio, incluindo:

• PAN Amesterdão

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlim

• Paratissima, Itália

• Tongerlohuys, Roosendaal

As suas criações integram diversas coleções privadas e são frequentemente exibidas em locais públicos de destaque, incluindo a Câmara Municipal de Haia.

© 2026 Arjan Spannenburg

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
NIF: 52015661 (NLD)
IVA: NL001419428B24