ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151



BAKOM KULISSERNA

Skapandet av Saint Sebastian: Sårbarhet bunden i naturen

Publicerade: 29 januari 2026

Plats: Spannenburg.Art, Almere, Nederländerna

> *Denna artikel undersöker den bakomliggande skapelseprocessen av Arjan Spannenburgs verk Saint Sebastian, och utforskar hur en kall, dimmig dag och oväntade offentliga möten bidrog till en djupgående studie av mänsklig sårbarhet. Genom att analysera skärningspunkten mellan miljömässiga utmaningar och teknisk precision, belyser texten övergången från en rå konceptuell fotografering till ett högkvalitativt konstverk som presenteras på stora internationella konstmässor som PAN Amsterdam.*

SAMMANFATTNING

Denna artikel undersöker den bakomliggande skapelseprocessen av Arjan Spannenburgs verk Saint Sebastian, och utforskar hur en kall, dimmig dag och oväntade offentliga möten bidrog till en djupgående studie av mänsklig sårbarhet. Genom att analysera skärningspunkten mellan miljömässiga utmaningar och teknisk precision, belyser texten övergången från en rå konceptuell fotografering till ett högkvalitativt konstverk som presenteras på stora internationella konstmässor som PAN Amsterdam. Konceptet martyrium har länge varit en central punkt i konsthistorien, och tjänat som en kraftfull lins genom vilken man utforskar det mänskliga tillståndet. I…

RESULTAT

• SAINT SEBASTIAN

ART THAT MATTERS
av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

ONLINEGALLERI



KONSTEN ÖPPNAR MÄNNISKORS ÖGON OCH SINNEN.

Konst ska ha en inverkan

Den Tysta Kraften i Sårbarhet

Arjan Spannenburgs (född 1978 på Texel) autonoma verk resonerar internationellt hos både kuratorer och privata samlare. Centralt i hans fotografi är sökandet efter identitet och självuttryck. Genom kraftfulla, övervägande monokroma kompositioner skildrar Spannenburg ungdomar som står på tröskeln till vuxenlivet.

Vi ser tonåringar i en övergående, osäker livsfas. Dessa känsliga porträtt fångar subjekt ensamma med sina tankar, men de utstrålar samtidigt ett djupt behov av kommunikation med omvärlden, en sökning efter stöd, förståelse och kärlek.

GalleriRepresentation & Utställningar Utöver permanent representation av ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi valts ut för prestigefyllda internationella plattformar och evenemang, inklusive:

• PAN Amsterdam

• Kunstlinie, Almere

• Schwules Museum, Berlin

• Paratissima, Italien

• Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finns i olika privata samlingar och ses ofta på framstående offentliga platser, inklusive Haag stadshus.

OM OSS

ART THAT MATTERS
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24

© 2026 Arjan Spannenburg

Dela din upplevelse på Google